

**ŞUBAT AYI AYLIK  
PLANLARI  
TAM GÜNLÜK EĞİTİM  
AKIŞLARI  
VE  
GÜNLÜK EĞİTİM  
PLANLARI**



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :07.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Okulumuz Açıldı” isimli Türkçe müzik ve sanat etkinliği*  
*“Top Kaçırma Oyunu” isimli hareket ve oyun etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*‘Resimleri Tamamlayalım’ isimli okuma yazmaya hazırlık etkinliği*  
*“Serçenin Kahvaltısı” isimli drama etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## OKULUMUZ AÇILDI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe,Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini öykü, müzik yoluyla sergiler.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar. Hep birlikte sınıfa geçilir ve tatil hakkında sohbet edilir. Çocuklar tatilde neler yaptıklarını anlatmalarına fırsat verilir. Öğretmen çocuklara onları özlediğini, bu dönemde yapacakları etkinliklerle ilgili bilgiler verir. Çocukların tatil anılarını tek tek dinler. Daha sonra sınıf kitaplığından seçilen bir öykü anlatılır. Ardından “Portakalı Soydum” adlı tekerleme ve kardeşimin topu isimli parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

#### Kardeşimin Topu

Kardeşimin bir topu var (İki elin bütün parmakları karşılıklı birleştirilerek top yapılır.)

Yumuşacık, yuvarlak (Parmaklar esnetilir.)

Bir de çekici var (Bir el yumruk yapıp sallanır)

Bak vuruyor yavrucak (İki el yumruk yapılır, üst üste vurulur.)

Borazanı dü. dü. diye.

Öttürür de öttürür. (Eller boru gibi yapıp, ağza götürülür.)

Bazen de ceee yapıp,

Herkesi güldürür. (İki el ile yüz kapanıp, açılır.)

“Okula Yolu Düz Gider” adlı şarkı çocuklarla birlikte söylenir. İstekli öğrencilere daha önce öğrenilen okul ile ilgili şarkıları söylemelerine fırsat verilir. Etkinlik çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.

#### Okula Yolu Düz Gider

Okul yolu düz gider Okul yolu taş olur

Çocuklar bayram eder Çalışkanlar baş olur

Öğretmenler olmasa Tembel tembel gezenin

Emekler boşa gider İki gözü yaş olur.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. El işi kâğıtlarına çizilmiş geometrik şekiller çocuklara dağıtılır. Çocuklardan el işi kâğıtlarını çizgilerin üzerinden kesmeleri istenir. Çocuklara resim kâğıdı dağıtılır. Kestikleri şekillerle okul modeli oluştururlar. Pastel boylarıyla okulun bahçesini çizmeleri istenir.

#### MATERYALLER

- El işi kâğıdı, makas, resim kâğıdı, pastel boya, yapıştırıcı

#### SÖZCÜKLER

- Model, geometrik

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Tatilde neler yaptınız?

Hangi şarkıyı söyledik?

Çocuklar yaptıkları resmin sunumunu yapalar.

Etkinlik okul panosunda sergilenir.

Tekerlememizin adı neydi?

Öykümüzün adı neydi? **UYARLAMA**

## TOP KAÇIRMA OYUNU

**Etkinlik Çesidi:** Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstermeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstermeleri:** Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstermeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstermeleri:** Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Nesneleri iter. Atılan topu elleri ile tutar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. Her grup liderini belirler. Gruplar aralarında konuşarak kendilerine bir grup ismi bulurlar. Liderler önde dururlar. Her grup elemanları kendi lideri arkasına dizilirler. Liderlere birer top verilir. Başla komutu ile toplar bacak arasından itilerek sondaki oyuncuya kadar gönderilir. En arkadaki çocuk topu alıp öne doğru koşar. Aynı şekilde topu bacaklarının arasından arkaya doğru iter. Toplar bacak arasından geçirilirken başka taraftan çıkarılmamasına dikkat edilmelidir. Oyun lider tekrar başa geçene kadar devam eder.(Oyun sırasında hareketli bir müzik açılabilir.)

Öğretmen oynanacak ikinci oyun için çocuklaa açıklama yapar. Sınıfa renkli bantlarla 5 adet çember yapılır. Her çembere üç kişi girer. (İsteğe ve duruma göre sayı arttırılabilir). Bu çemberler kümes olarak isimlendirilir. Öğretmen her çocuğa bir kümes hayvanı adı verir (Kaz, tavuk, ördek, hindi vb.) Çember içindeki 3 kişinin de adı değişik olmalıdır. Bir kişi başlangıçta ebe olur. Oyun başlayınca ebe tavuklar diye seslenince, tavuklar kümeden çıkar, gezinirler. Ördekler diye seslenince, ördekler kümeden çıkar, gezinirler. Tavuk ve ördek gibi yürüyüp, ses çıkartırlar. Ebe “Tilki geliyor kaçın” diye bağırır. Oyuncular kaçıp, kümese girmeye çalışırlar. Her küme aynı isimden 1 kişi bulunmak zorundadır. Ebe de bu sırada kümesin birisine girer. Kümese giremeyip açıkta kalan ebe olur. Hiç ebe olmayan oyunun galibi olur.

### MATERYALLER

- Top renkli bant

### SÖZCÜKLER

- Lider

### KAVRAMLAR

- 

### AİLE KATILIMI

- 

### DEĞERLENDİRME

Oyunlarımızın adı neydi?

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?

Topu bacaklarınızın arasından iterken zorlandınız mı?

Bu oyunu tekrar oynamak ister misiniz?

### UYARLAMA

## RESİMLERİ TAMAMLAYALIM

**Etkinlik Çeşidi :** Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bireysel Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10:**Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Kalem kontrolü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen çocuklara çeşitli nesnelere ait resimler gösterilir. (boyama sayfaları) Boyama sayfaları çocukların sayısına eşit olmalıdır. Resimlere dikkatli bakmalarını, resimlerde dikkatlerini çeken bir durum olup olmadığı sorulur. ( Örneğin masanın bir ayağı yoktur, köpeğin kuyruğu yok, arabanın tekerlekleri yok, şemsiyenin sapı yok vb).Çocuklar görüşlerini belirtirler. Eksikler bulunur resimler çocuklara dağıtılarak tamamlamaları istenir.

#### MATERYALLER

- Boyama sayfası
- Kalem

#### SÖZCÜKLER

- Eksik

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Boyama sayfalarında hangi resimler vardı?

Resimlerin hangi bölümleri eksikti?

Eksikleri tamamlarken zorlandınız mı?

#### UYARLAMA

## SERÇENİN KAHVALTISI

**Etkinlik Adı:**Drama Etkinliği (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5:**Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:** Sohbate katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini, drama yoluyla sergiler.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**Grup önünde kendini ifade eder.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen serçenin kahvaltısı isimli dramanın yapılacağını söyler. Etkinlik için yönergeleri söyler. Çocuklardan yönergelere göre hareket etmesini ister.

#### Serçenin Kahvaltısı

Öğretmen yüksek sesle anlatır

(Çocuklar hareketleri istedikleri gibi canlandırırlar. )

Bir ağacın dalında uyuyan serçe uyandı

(Çocuklar yere çömelir, kolları yukarı kaldırır ve çırpır)

Kuş çok yükseklerde uçuyor

(Çocuklar kuş gibi uçarak yükseklerde olduklarını düşünürler.)

Kuş solucan bulmak için alçaklara indi.

(Çocuklar kollarını yana açarak ve dikkatle bakarak sınıfta dolaşırlar. )

Sonra serçe bir solucan buldu.

(Çocuklar çömelir eller yerde baş önde )

Kuş ağaca geri döndü en yüksek yerine kondu

(Kollar yanda uçma hareki yaparak ağaca geri dönerler.)

Çocuklara oyun hamuru dağıtılır. Klasik bir müzik açılır. Müzik eşliğinde oyun hamurlarından kuş yapmaları istenilir.

#### MATERYALLER

• -

#### SÖZCÜKLER

• Serçe

#### KAVRAMLAR

•

#### AİLE KATILIMI

•

#### DEĞERLENDİRME

Drama da neyi canlandırdık?

Drama yaparken neler hissettiniz?

#### UYARLAMA



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :08.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Cingöz Kedi” isimli oyun ve sanat etkinliği  
“Lor Peyniri Yapıyoruz” isimli Türkçe matematik ve fen etkinliği

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Abur Cubur” isimli müzikve oyun etkinliği

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## CİNGÖZ KEDİ

**Etkinlik Çesidi:** Oyun, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstermeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstermeleri:** Mekânda konum alır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstermeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstermeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen yere renkli bantla büyük bir dikdörtgen şekli çizerek. Sayışmaca ile bir ebe seçilir. Ebe kedi rolündedir. Diğer çocuklara fare rolü verilir. şeklin bir tarafına kedi diğer tarafına fareler geçer. Fareler koşarak zıplayarak oyun alanına gelirler. Öğretmen kedi geliyor diye seslenir. Fareler oyuna başladıkları çizginin arkasına koşarlar. Kaçarken kediye yakalanmamaya çalışırılar. Yakalanan fare kedi olur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda oynanır.

Oyunun ardından çocuklar çalışma masalarına alınır. Sanat etkinliği kitabında yer alan ‘Cingöz kedi’ faaliyetinin yapılacağı açıklanır. Etkinlik sayfası çocuklara dağıtılır. Öğretmen etkinliğin nasıl yapılacağını açıklar. Çocuklar kedi şeklini keserek rulo şeklinde yuvarlarlar. Uçlarından yapıştırılarak kuyrukta uygun yere monte edilerek etkinlik tamamlanır. İstedikleri malzemeler ile etkinlik tamamlanır. Yaptıkları kedi ile arkadaşlarıyla oynamalarına izin verilir.

#### MATERYALLER

- Etkinlik sayfası
- Makas
- Yapıştırıcı

#### SÖZCÜKLER

•

#### KAVRAMLAR

•

#### AİLE KATILIMI

•

#### DEĞERLENDİRME

Oyunumuzun adı neydi?

Kedi rolündeyken neler hissettiniz?

Fare olmak eğlenceli miydi?

Kedi tarafından yakalanınca neler hissettiniz?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Kâğıdı yuvarlarken zorlandınız mı?

#### UYARLAMA

## LOR PEYNİRİ YAPIYORUZ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

**Kazanım 15:Parça –bütün ilişkisini kavrar**

**Göstergeleri:** Bir bütünü parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Bütün ve yarımı gösterir.

**Kazanım 17: Neden Sonuç İlişkisi Kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım7: Dinlediklerini/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerini izlediklerini açıklar. Dinlediklerini izledikleri hakkında yorum yapar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara kahvaltının günün en önemli öğün olduğunu söyler. Kahvaltı da yenmesi gereken besin maddelerinin neler olduğunu çocuklara sorar. Çocukların cevapları dinlenir.

Önceden hazırladığı kahvaltıda yenilen yiyeceklere ait resimleri çocuklara gösterir. Ardından bir yiyecek resmini örneğin yumurta resminin olduğu boyama sayfasını çocuklara gösterir. Resmi ortadan ikiye keser. Resmin yarısını göstererek yarım olduğunu söyler. Yarımları da bölerek çeyrek olduğunu söyler. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde çeşitli meyve resimlerinin olduğu boyama sayfaları çocuklara dağıtılır. Çocuklardan resimleri boyamaları istenir. Boyama tamamlanınca resimler önce ikiye sonra dörde kesilir. Çocuklar yapbozlarını birbirleriyle paylaşırlar.

Sınıfa davet edilen bir anne ile birlikte lor peyniri yapılacağı söylenir. Gerekli güvenlik tedbirleri alınır.

Çocuklara lor peynirinin nasıl yapılacağı açıklanır. Süt, sirke, süzgeç ve tülbent kullanılarak lor peyniri yapılır.

Bu benim horozum (Sağ elin baş parmağı gösterilir.)

Bu da tavuğum. (Sağ elin başparmağı göstertilir.)

Bunlar da civcivlerim. (İki elin kalan tüm parmaklarını oynat.)

Bunların hepsi de benim. (Eller ile kişi kendisini gösterir.)

Bahçemdeki kümeste yaşıyorlar. (İki el çatı gibi yan yana konulur.)

Sabahları horozumun ötüşüyle uyanırım. (Uyanma hareketi yapılır.)

Tavuğumun yumurtasını alırım. (El yumurta tutar gibi yapılır.)

Annem pişirir ben yerim.

Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. *"Aşçı Minti, peynir tabağı hazırlıyor.*

*Peynirleri önce tam olarak tabağa koyup sonra ortadan ikiye bölüyor. Ardından tekrar dörde bölüyor. Aşçı*

*Minti'nin hazırladığı peynir dilimlerinden tam olanları işaretleyelim. Çerçeve içindeki boş tabağın içine*

*peynir çizelim." Ve "Lor peyniri yaparken hangi malzemeleri kullandık? Sütten başka neler yapılabilir?*

*Söyleyelim. Sütü süzmeden önceki işlemin resmini işaretleyelim"* Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### MATERYALLER

- Süt, sirke, süzgeç, tülbent, makas, boyama sayfaları, pastel boya , boya kalemleri

#### SÖZCÜKLER

- Lor, sirke

#### KAVRAMLAR

- **Miktar:** Parça -Bütün

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Hangi yiyecek resimlerini gördük?

Kahvaltı yapmak neden önemlidir?

Kahvaltı daneler yiyorsunuz?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Lor peynirini yaparken hangi malzemeleri kullandık?

#### UYARLAMA

## ABUR CUBUR

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4:** Nesneleri sayar.

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda koşar

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

#### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeleri:** Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla sağlıklı beslenme ile ilgili sohbet edilir. Abur cubur yemenin sağlığa olumsuz etkileri üzerine konuşulur. Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir. “Abur Cubur Yemem” şarkısı hareketleriyle birlikte söylenir. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir. Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara imkân verilir. Şarkının bilgisayardan klipli versiyonu da izlettirilir.

#### Abur Cubur

Abur cubur, abur cubur,

Abur cubur yemem.

Bozulmaz, bozulmaz,

Bozulmaz midem.

Hep tıkınıp durmam,

Midemi yormam,

Bellidir öğünüm,

Hoş geçer günüm.

Sayısmaca ile iki ebe seçilir. Çocuklar ebelerle yakalanmamak için kaçarlara ebeler onlara dokunmaya çalışır.

Ebenin dokunduğu oyuncuları oyun alanının bir köşesinde el ele tutuşarak beklerler. Ebelerden biri onları

beklerken diğer ebe çocukları yakalamaya çalışır. Oyunculara, vurulan arkadaşlarını kurtarmaya çalışır.

Kurtarması için vurulmuş oyunculardan birinin eline dokunması gerekir. Bu durumda vurulmuş kişiler kurtulur

ve tekrar oyuna katılırlar. Böylece ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur ve eski ebeler yerlerine ebe

seçerler ve oyun böylece devam eder.

#### MATERYALLER

- Ritim aletleri

#### SÖZCÜKLER

- Ritim, abur cubur ,kurtarma, sayısma

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Şarkıda neden bahsedilmektedir.

Oyunumuzda kaç ebe vardı?  
Sen abur cubur yemekten hoşlanıyor musun?  
Ebelerin görevi neydi?  
Abur yerine neler yiyebiliriz?  
Oyuncuların görevi neydi?  
Bilinen başka bir şarkı ritim tutularak tekrarlanır.  
Ebe tarafından vurulduğunuz zaman neler hissettiniz?

## **UYARLAMA**

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :09.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Renkli Berelerimiz” isimli sanat etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Bu Yumurta Taze Mi?” isimli fen etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme





## RENKLİ BERELERİMİZ

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

#### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen başına bere takarak çocukların yanına gelir. Çocuklara bereyi göstererek adının ne olduğu hangi mevsimde kullanıldığı sorulur. Kimlerin beresi olduğu sorgulanır. Berelerinin rengi ve üzerindeki desenlerin nasıl olduğu sorulur. Çocukların cevaplarının ardından çalışma masalarına alınır. Öğretmen bir bere tasarlamaya ne dersiniz? Diye sorar.

Daha sonra çocuklara fon kartonlarına çizilmiş bere şekilleri dağıtılır. Çocuklardan kartonu çizgilerinden kesmeleri istenir. Çocukların masalarına çeşitli materyaller (Pullar, kumaşlar, krepon kâğıtları vb.) konulur. Çocuklardan bereleri masadaki artık malzemeleri kullanarak süslemeleri istenir. Etkinlik için ayrılan süre bitiminde sınıf toplanıp, temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarını gidermek için lavobaya gidilir. Çocuklardan ellerini yıkamaları istenir. El temizliği yapılırken çocuklara örnek olunur.

#### MATERYALLER

- Fon kartonu
- Makas
- Artık malzemeler
- Krepon kâğıdı
- Yapıştırıcı

#### SÖZCÜKLER

- Bere

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Kış mevsiminde nasıl giyinirsiniz?

Etkinliği yapmaktan hoşlandın mı?

Böyle bir etkinliği daha önce yaptın mı?

Bereleri süslerken zorlandın mı?

#### UYARLAMA

## BU YUMURTA TAZE Mİ?

**Etkinlik Çeşidi:** Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 4:** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara deney yapılacağı söylenir. Deney malzemeleri tanıtılır.(Cam kavanoz tuz taze yumurta kaşık) Kavanozun içine su doldurulur. Yumurta kavanozun içine yavaşça bırakılır. Suyu biraz tuz konur. Tuz miktarı azar azar artırılır. Kaşıkla karıştırılır. Tuz tamamen erir. Öğretmen kavanozdaki yumurtayı çıkarır ve tuzlu suyun yarısını boşaltır. Tuzlu suyun üstüne çeşme suyu konur. Yumurta tekrar suyun içine yavaşça bırakılır. Yumurtanın hareketi gözlemlenir. Hangi suda yumurta yüzdüğü, Hangisinde battı? Diye sorulur. Çocukların görüşleri alınır. Tuzlu suda taze yumurtanın yüzdüğü; yarıya kadar tuzlu, yarıdan sonrası çeşme suyu olan da yumurtanın tam ortada olduğu gözlenir.( Bu durumun kaldırma kuvvetiyle, öz kütlesiyle arasında bir ilişki olduğunu gösterir. Bayat olan yumurta batar.) Açıklaması yapılır.

### MATERYALLER

- Cam
- Kavanoz
- Tuz
- Taze
- Yumurta
- Kaşık

### SÖZCÜKLER

- Kaldırma kuvveti
- Batmak
- Erimek

### KAVRAMLAR

- **Zıt:** Taze-Bayat

### AİLE KATILIMI

- 

### DEĞERLENDİRME

Deneyi nasıl yaptık?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Deneyin sonunda ne oldu?

Yumurtanın taze olduğunu nereden anlarız?

Yumurtanın bayat olduğunu nereden anlarız?

Deney istekli çocuklara tekrar ettirilir.

### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :10.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*Biz Tam Yedi Cüceyiz” isimli müzik ve matematik etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Ben Aşçı Olsam” isimli Türkçe ve sanat etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## BİZ TAM YEDİ CÜCEYİZ

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4:**Nesneleri sayar.

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Yedi Cüceyiz” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Sonra çocuklara tekrar ettirir.

#### Yedi Cüce

Biz tam yedi cüceyiz

On dört kollu bir deviz

Var mı bize yan bakan hey

Yan bakan hey yan bakan

Çocuklara ritmik sayma yaptırılır. Çocuklara yedi rakamının olduğu kart gösterilir. Karttaki sayının ismi sorulur. Sayının yedi olduğu açıklanır. Çocuklara haydi 7 kere zıpla,7 kere el çırp,7 kere otur kalk vb komutlar verilir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde yedi rakamının olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Masaya çeşitli renklerde el işi kâğıtları konur.

Çocuklar el işi kâğıtlarını küçük kare şeklinde keserek yedi rakamının üzerine yapıştırarak mozaik çalışmasını tamamlarlar.

Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. *“Çocuklara çalışma kitapları verilir. Şekilleri sayalım. 7 tane olan geometrik şeklin altındaki yıldızı boyayalım.” Ve “ 7 rakamlarının kesik çizgilerini tamamlayalım” Yönergeli çalışmayı tamamlamaları beklenir.* Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### MATERYALLER

- Çeşitli renklerde el işi kâğıdı
- Yapıştırıcı
- Makas

#### SÖZCÜKLER

- 7 rakamı

#### KAVRAMLAR

- Sayı/Sayma

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Hangi şarkıyı söyledik?

Hangi sayıyı öğrendik?

Sanat etkinliğinde hangi faaliyeti yaptık?

El işi kâğıtlarını resmin içine yapıştırırken zorlandınız mı?

#### UYARLAMA

## BEN AŞÇI OLSAM

**Etkinlik Çeşidi :** Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen mesleklerle ilgili sohbet başlatır. Meslek nedir? Hnagi meslekleri biliyorsunuz? Anne babanızın mesleği nedir? Diye sorular sorar.Çocukların cevabı dinlenir.

Öğretmen meslekler adlı parmak oyununu çocuklarla birlikte söyler.

#### MESLEKLER

Ben berberim, tıraş ederim ( **İşaret parmağı ile orta parmak makas gibi hareket ettirilir.**)

Ben terziyim,giysi dikerim ( **Baş parmak ile işaret parmağı iğne tutarmış,dikermiş gibi hareket ettirilir.**)

Ben yazarım, yazı yazarım ( **Yazı yazma hareketi yapılır. )**

Ben koşucuyum, koşarım ( **İki parmak ile koşma hareketi yapılır.**)

Ben pilotum,uçarım ( **Elin parmakları açılır,uçma hareketi yapılır.**)

Ben sunucuyum, konuşurum ( **Parmak uçları birleştirip,açılır.**)

Ben de sizi izliyorum, keyfinden oynuyorum ( **İki elin parmakları sıklatılır.**)

Öğretmen bazı meslekleri simgeleyen araç gereçlerin resimlerini çocuklara gösterir. gereçleri ( stetoskop, terazi, sırınga, fön makinesi, tarak, kalem, palet, fırça, mektup zarfı, olta, kepçe vb.)Çocuklardan resimlerde gördüğü araç gereçlerin hangi mesleğe ait olduğunu tahmin etmeleri istenir.

Etkinlik sonunda çocuklar çalışma masalarına alınır.

“Bir aşçı olsaydınız nasıl bir yemek yapardınız” der. Üzerinde yemek tabağı resmi olan A4 kağıdı çocuklara dağıtılır. Masaya çeşitli artık malzemeler değişik renkte kağıtlar boya kalemleri konur.Çocuklar hayal ettikleri yemeği yaparlar.

#### MATERYALLER

- Mesleklerle ilgili görseller, boya kalemleri el işi kağıdı yapıştırıcı

#### SÖZCÜKLER

- Meslek isimleri

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Yaptıkları yemeklerin sunumu yapılır

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :11.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Tüylü Mü, Tüysüz Mü?” isimli Türkçe okuma yazmaya hazırlık ve fen etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Bu Öykünün İsmi Ne?” isimli Türkçe etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidis

### Genel Değerlendirme





## TÜYLÜ MÜ, TÜYSÜZ MÜ?

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın dokusunu söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

“Ördek” adlı tekerleme öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklara tekrarlatılır. ”Şen

Çalgıcılar” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. Çocuklara bilmece sorulur.

Şu ördeğe bir bakın

Paytak paytak yürüyor

Tüylerini taradım

Işıl ışıl parlıyor

#### Şen Çalgıcılar

Biz köylerden gelen şen çalgıcılarız,

Biz davul çalarız güm güm güm (**Davul çalma hareketi yapılır.**)

Biz mızık çalarız nın nın nın (**Eller ağza götürülür, sağa sola hareket ettirilir.**)

Biz trampet çalarız tam tam tam (**Eller mideye götürülür.**)

Biz saz çalarız dım dım dım(**Sol elde saz varmış gibi yapılıp, sağ elle çalınıyormuş gibi yapılır.**)

Biz düdük çalarız düd düd (**Düdük çalma hareketi yapılır.**)

Biz gitar çalarız dım dım dım( **Gitar çalar gibi yapılır.**)

Tüyleri sarı sarı

Renkli renkli tüyleri var

Burnu hortum

Yüzmeye pek meraklı(**Ördek**)

Dalda kendine yuva yapar(**Kuş**)

Kulakları yelpaze( **Fil**)

Farklı dokulardaki kumaşlara çocukların dokunmaları sağlanır. Kumaşların özellikleri hakkında konuşulur. Tüylü olan kumaş parçaları gruplanır. Öğretmen bir kutu içine farklı dokularda kumaşlar koyar. Kutunun üzerinden el girecek kadar boşluk açılır. Çocuklar sırayla kutunun içinden tüylü olan kumaşları bulmaya çalışırlar.

Çocuklara çalışma kitapları verilir. Başka neler tüylüdür. Karşılıklı soru cevap şeklinde sohbet edilir.Daha sonra

çocuklara boya kalemli ve çalışma sayfaları verilir. “*Mintiler ormanda yürüyüş yapıyormuş. Kütüğün*

*içinden bir ses gelmiş. Cık cık beni kurtarın. Herhalde bir hayvan kütüğün içine sıkışmış olmalı. Duygulu*

*Minti, hayvanı çıkarabilmek için elini kütüğün içine sokmuş. Meraklı Minti, hangi hayvan sıkışmış acaba*

*diye merak etmiş. Duygulu, hangi hayvan olduğunu bilememiş. Meraklı’ya bilemedim ama tüylü bir hayvan*

*demiş. Kütüğe hangi hayvan sıkışmış olabilir düşünelim. Resimler arasından bulup işaretleyelim Yönergeli*

*çalışmayı tamamlamaları beklenir. Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.*

#### MATERYALLER

- Çeşitli dokularda kumaş parçaları, kalem

#### SÖZCÜKLER

- Kütük, sıkışmak

#### KAVRAMLAR

- **Duyu:** Tüylü-Tüysüz

#### AİLE KATILIMI

- Evdeki artık kumaşlardan yararlanılarak doku albümü oluşturmaları ve okula göndermeleri istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Parmak oyunumuzda nelerden bahsediliyordu?Tüylü bir oyuncağınız var mı?

Tüylü bir eşyanız var mı?

Sınıfımızda tüylü bir eşya var mı?

#### UYARLAMA

## BU ÖYKÜNÜN İSMİ NE?

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar minderlerini alıp yere çember biçiminde otururlar. Öğretmen istekli olan öğrencilerden daha önce öğrendiğimiz parmak oyunlarını tekrar edebileceklerini söyler ve birlikte tekrar edilir. Parmak oyunu söylenir. Bilmeceler sorulur.

#### Parmak oyunu

##### Misafir

Tık tık tık (**Baş parmaklar vurulur.**)

Kim o! Kim o! (**Ses dinleme hareketi yapılır.**)

Konuk geldi konuk

Ne istiyor konuk (**Eller iki yana açılır.**)

Bir yatacak yer (**El başa konur,baş hafifçe yatırılır.**)

Dur babama sorayım (**Ellerle dur işareti yapılır.**)

Baba baba (**Baş parmak işaret parmağına değdirilir.**)

Efendim efendim (**İşaret parmağı hareket ettirilir.**)

Konuk geldi konuk (**Baş parmak işaret parmağına değdirilir.**)

Ne istiyor konuk (**İşaret parmağı hareket ettirilir.**)

Bir yatacak yer (**Baş parmak işaret parmağına değdirilir.**)

Söyle içeri gelsin (**El ile kapı açma hareketi yapılır.**)

Allah rahatlık versin (**İki el yanağa konur ve yatırılır.**)

#### Bilmeceler

Küçük bakkal

Dünyayı yutar (**Ağız**)

İki kapağı açarım,

Lokmaları atarım,

Çiğner çiğner yutarım. (**Ağız**)

Altı mermer, üstü mermer,

İçinde bülbül öter. (**Ağız**)

İki damım var

Bir direği var (**Burun**)

Karnı şişik,

Kafaya yapışık (**Burun**)

Kırmızı ağaç üstünde

Ak güvercin asılı (**Diş**)

Öğretmen kuklalarla bir öykü anlatır. Öykünün ismini söylemez. Öykü sonunda öyküye isim düşünmelerini istenir. Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır.

Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim öykünün ismi olarak belirlenir.

Ece: Offf...başım çok ağrıyor..

Sıla: Geçmiş olsun Ece, neyin var?

Ece: Çok hastayım çok. Başım ağrıyor, burnum akıyor ve öksürüyorum.

Sıla: Grip olmuşsun sen. O zaman sen Ayşe'nin doğum gününe gelemezsin.

Ece: Gelmez olur muyum? Tabi ki geleceğim.

Sıla: Ne dedin? Doğum gününe geliyor musun?

Ece: Evet doğru duydun. Hemen giyinip geliyorum.

Sıla: Ama sen hastasın, bu halde dışarı çıkmam doğru değil.

Ece: Neden çıkamayayım,

Sıla: Her şeyden önce annen seni bu halde hiçbir yere göndermez.

Cimcime: Ne varmış halimde, bak işte yürüyorum ,(öksürmeye başlar)

Sıla: Bak ama çok öksürüyorsun

Ece: Olsun önemli değil şimdi geçer.

Sıla: Çocuklara dönerek sorar:

Sıla: Çocuklar, Ecenin ne yapması gerekir lütfen söyler misiniz?

Çocukların cevapları beklenir

Doktora gitmesi gerekir cevabı gelince, Sıla konuşmaya başlar.

Sıla: Evet Ece doğum günü yerine, doktora gitmen gerekiyor.

Ece: Ben zaten doktora gittim. Doktorun verdiği ilaçları da içtim.

Sıla: O zaman şimdi yatıp dinlenmelisin.

Ece: Ama neden, doktorada gittim, ilaçlarımı da içtim. Neden partiye gidemiyorum?

Sıla: Arkadaşlar sizce ece neden partiye gitmemeli? Lütfen söyler misiniz?

Çocukların cevapları beklenir cevaplar doğrultusunda ece partiye gitmekten vazgeçmelidir.

Sıla: Evet arkadaşlar doğru söylüyorsunuz. Ece Uzanıp dinlenmeli, kendini yormamalı böylece daha çabuk iyileşir.

İyileşmeden dışarı çıkmam doğru olmaz. Hem daha geç iyileşirsin, hem de hastalığını başkalarına da bulaştırabilir.

Ece: Haklısınız arkadaşlar benim partiye çıkmam doğru olmaz. Bende iyileştiğim zaman Ayşe'nin doğum gününü kutlarım. (S.TABAR)

#### **MATERYALLER**

- Öykü kitabı, poşet, kartlar, kuklalar, kukla sahnesi

#### **SÖZCÜKLER**

- Parti, dinlenme, yormamak

#### **KAVRAMLAR**

- 

#### **AİLE KATILIMI**

- 

#### **DEĞERLENDİRME**

İsimler ne işe yarar?

Öykülere neden isim konur?

İsimler konulması nasıl zorluklar yaşanır?

Ece neden partiye gidemiyor.

Ece doktora gitmiş, ilacını içmiş peki şimdi neden gidemiyor?

Sizce Ece partiye gitmekten neden vazgeçti?

#### **UYARLAMA**



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :14.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Balondaki Değişimler” isimli fen etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Düğmeleri Ayrılalım” isimli Türkçe ,oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## BALONDAKİ DEĞİŞİMLER

**Etkinlik Çeşidi:** Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

**Kazanım 2:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara balondaki değişimler adlı deney yapılacağı söylenir. Öğretmen iki balon şişirir. Çocuklarla birlikte iki balonun da çevreleri ölçülür ve not alınır. Balonlardan biri buzdolabına diğeri sıcak bir yere konur. Balon bir saat buzdolabından bekletildikten sonra çıkarılır. İki balonda yan yana tutulur. Aralarında ark olup olmadığı sorulur. İki balonun çevreleri tekrar ölçülür. Balonların ölçümlerinde değişiklik olduğu belirlenir. Bu değişimin neden kaynaklandığı sorulur.

Buzdolabına konan balonun çevresinde küçülme olduğu sıcak yerde duran balonun çevresinin büyüme olduğu belirlenir. Böylece ısınan havanın kapladığı alanın büyüdüğü, soğuyan havanın kapladığı alanın küçüldüğü açıklanır. (Havanın kapladığı yerin sıcaklıkla değiştiği açıklanır.)

#### MATERYALLER

- İki tane
- Balon
- İp
- Cetvel
- Mezura

#### SÖZCÜKLER

- Mezura

#### KAVRAMLAR

- **Boyut:** Küçük-Büyük

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Deneyimizin adı neydi?

Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?

Balonları şişirdikten sonra ne yaptık?

Buzdolabına konan balon ne gibi değişiklik oldu?

Sıcak yere koyduğumuz balonda ne gibi değişiklik oldu?

Bu deneyden ne gibi bir sonuç çıkardın?

#### UYARLAMA

## DÜĞMELERİ AYIRALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri toplar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Jest ve mimikleri anlar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfa çeşitli bulduğu düğmeleri ve çeşitli düğmeli giysiler getirir. Önce çocuklara çeşitli sorular sorar. Düğme ne demektir? Düğme ne işe yarar? Düğmeyi nerelerde kullanırız? Şu an üzerindeki kıyafette düğme var mı? Başka hangi eşyaların düğmesi vardır? Çocukların cevapları dinlenir. Ardından öğretmen, sınıfa getirdiği düğmeleri tanıtır. Düğmelerin özellikleri üzerinde konuşulur. Daha sonra giysilerin üzerindeki düğmeler incelenir. Giysilerin üzerindeki düğmeler iliklenip tekrar açılma denemeleri yapılır. Tüm öğrencilerin iliklemelerine fırsat verilir. Bilmece sorulur. Arından öykü tamamlama çalışması yapılır. Etkinliğin ardından getirilen tüm giysiler çocuklara verilir. Düğmeleri ilikleyerek tekrar açma oyunu oynanır. Başarısız olanlara yardım edilir.

Üzerinde delikler var

Çeşitli renklerde

Pantolonumda bulunur

Elbiseleri birbirine bağlar (**Düğme**)

Kıyafetlerin üzeri yeridir (**Düğme**)

İğne iplikle tutturulur (**Düğme**)

### Eksik Düğme

Özge odasında oynarken yerde bir düğme buldu. Düğmeyi eline aldı. Dikkatle bakmaya başladı. Bu düğmeyi daha önce hiç görmemişti. Rengi şekli çok farklıydı. Hangi elbiseye ait olduğunu düşünmeye başladı. Dolabını açıp elbiselerine baktı. Ama düğmenin hangi elbiseye ait olduğunu bulamadı.

Annesinin yanına gitti.

**Özge:** Anneciğim yerde bu düğmeyi buldum. Annesi düğmeyi görünce çok sevindi

**Annesi:** Bende bu düğmeyi arıyordum dedi sevinçle

**Özge:** Anneciğim bu düğme hangi elbisenin merak ettim?

**Annesi:**-----

Öykünün sonu çocuklara tamamlatılır. Öğretmen eline bir kavanoz düğme ile yanlarına gelir. Çocuklar aralarında iki gruba ayrılır. İki gruba birer plastik tabak verilir. Bir grup küçük düğmeleri diğer grupta büyük düğmeleri gruplamaları istenir.

Çocuklar daire şeklinde ayakta dururlar.

Çocuklara hareketleri yapmaları için model olunarak “Sağ-Sol” isimli tekerleme ritmik olarak söylenir.

“Sağ elin yukarda

“Sağ ayağın yerde

Sol elin aşağıda

Sol ayağın üstünde

Haydi durma zıpla

Kaldır sol ayağını

Şimdi de alkışla.”

Kurtar sağ ayağını.”

“Sağ elin belinde

“Sağ bacak yukarda

Sol elin dizinde

Sol bacak da yanında

Kaldır ikisini de

Şimdi kalk ayağa

Şimdi de uzan yere.”

Çift ayağınla sıçra.”



Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. *"Düğme deyince aklımıza ne geliyor? Resmini çizelim Düğmeyi neden kullanırız? Düğmeyi kimler kullanır? Üzerimizde düğme var mı? Şekli nasıl? Düğme iliklemek ne demek? Düğmeleri kapat ne demek? Giysilerimizin hiç düğmesi olmasaydı ne olurdu? Düğmeler giysilere nasıl tutturuluyor? Söyleyelim."*, *Düğmenin icadıyla ilgili bilgileri dileyelim. Düğme yokken ne kullanılıyormuş? Söyleyelim. Giysilerimizi iliklemek için düğme yerine başka ne kullanabiliriz? Düşünelim. Hayal bulutunun içindeki ceket için düğme tasarlayarak çizelim."* *Düğme sadece giysileri iliklemek için kullanılmaz. Kol düğmesi, elektrik düğmesi, bulaşık makinesinin düğmesi de vardır. Ayrıca kalkan balığının üzerindeki beneklere de düğme denir. Lambaları açıp kapatmak için hangi düğmeyi kullanırız? İşaretleyelim."* Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### **MATERYALLER**

- Renkli düğmeler, plastik, tabak, çeşitli giysiler

#### **SÖZCÜKLER**

- Düğme, ilikleme, icat

#### **KAVRAMLAR**

- **Boyut:** Küçük-Büyük

#### **AİLE KATILIMI**

- Ailesiyle beraber düğme ilikleme çalışmaları yapmaları istenir. Düğme sergisi yapmak için ailelerden düğme istenilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Bilmecelerimizin cevaplarını bulmakta zorlandınız mı?

Düğme iliklemede zorlandın mı?

Düğmeyi nerede kullanırız?

Düğmelerle neler yaptık?

Öykümüzün adı neydi?

Öykümüzün sonu nasıl bitti?

#### **UYARLAMA**

## NASRETTİN HOCA

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri yapıştırır.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir. Öğretmen bugün çok eski zamanlarda yaşamış bir büyüğümüz olduğundan bahsedilir. Bizi hem güldürür hem de düşündürür. Görsellerden Nasrettin Hoca'ya ait resimler gösterilir. “Nasrettin Hoca ” isimli şarkı birkaç kaç söyler. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir. Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara imkân verilir.

#### Nasrettin Hoca

Kiremit aktarmak için  
Hoca çimisi bir gün dama  
Kızıyordu için için  
Hiç rahat yok mu insana  
Yagmur yagar seller akar  
Buisler hep sna bakar  
Kiremitler yosun tutmuş  
Kizak gibi kayıyordu  
Hoca kendini unutmuş  
Dertlerini sayıyordu  
1-2-3 Hoca yerde  
Kalkamadi bak su derde  
Neyse komsular yetisti  
Kaldirdilar Nasrettini  
Hocanın ayagi sisti  
Derdinide diyemedi  
Düsmeyene kolay gelir  
Damdandüsen halden bilir  
Çocuklar sanat etkinliği için masalara alınır. Üzerinde Nasrettin hoca'nın yüzünün olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Çocuklar masaya pamuk artık kumaşlar konur. Çocuklar Nasrettin hocanın sakal ve bıyığına pamuk yapıştırırlar. Kumaşlarla da kovuğunu süslerler. Etkinlik panoda sergilenir.

#### MATERYALLER

- Ritim aletleri

#### SÖZCÜKLER

- Nasrettin Hoca, Türk büyüğümüz

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Daha önce Nasrettin hoca adını duymuş muydu?  
İçinizde fıkrasını dinleyen var mı?  
Burada anlatmak ister mi?  
Bilinen başka bir şarkı ritim tutularak tekrarlanır.

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :15.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Bir İki Üç Oyunu” isimli bütünleştirilmiş Türkçe oyun etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Rengarenk Düğmeler?” isimli Türkçe sanat alan gezisi ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## BİR İKİ ÜÇ OYUNU

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:** Olayları oluş zamanına göre sıralar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. Sayışmaca ile bir ebe seçilir. Ebe yüzü bir duvara döndürülür. Diğer çocuklar ebe'nin 7-8 adım arkasında başlangıç çizgisinde dururlar.

Oyuna başlama: Öğretmenin işareti ile çocuklar sessiz adımlarla ebe'ye yaklaşırken ebe de avucu ile (1, 2, 3) diye duvara vurur ve hemen başını geriye çevirir. Bu sırada kimi yürürken görürse onun adını söyleyerek başlangıç çizgisine gitmesini söyler. Ebe yine duvara dönerek çabuk çabuk (1, 2, 3) diye sayar ve tekrar başını çevirir. Yürüyüşünü belli etmeden ebe'ye yaklaşan ve onun sırtına dokunabilen oyuncu başarılı sayılır. Oyun yeniden başlatılır. Oyun öğrencilerin ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

Öğretmen çocuklara minderlerini alarak halının üzerine oturmaları istenir.

Öncelikle "Palyaçolar" isimli parmak oyunu ve "Vuralım Küçük Elleri" tekerlemesi söylenir.

#### Palyaçolar

Beş eğlenceli palyaço bir sıra halindeler.

(Elinizi gösterin)

Birinci palyaço insanları selamladı.

(Başparmağı eğin)

İkinci palyaço bir yarışta koşuyor.

(İşaret parmağını hareket ettirin)

Üçüncü palyaço komik bir yüze sahip.

(Orta parmağı hareket ettirin)

Dördüncü palyaço bir halkada atlıyor.

(Yüzük parmağı hareket ettirin)

Beşinci palyaço şarkı söylemeye başladı.

(Serçe parmağı hareket ettirin)

Beş eğlenceli palyaço bir sıra halindeler

(Elinizi gösterin)

Onlar güle güle demek için sallanıyorlar ve şimdi gitme zamanı. (Elinizi sallayın)

#### Vuralım Küçük Elleri

Vuralım, vuralım küçük elleri.

Çevirelim, çevirelim değirmenleri.

Yaşasın yaşasın küçük çocuklar.

Her zaman her yerde,

Uslu dururlar, hey!

Bir öykünün oluş aşamalarını gösteren kartları hazırlanır. Çocuklara kartları karışık bir sırada ve tek tek gösterilir. Çocuklardan resimlerde gördükleri olayları anlatmaları istenir. Sonra bu kartları yan yana dizerek çocukların incelemeleri sağlanır. "Hangi olay daha önce, hangisi daha sonra olmuş olabilir? Gibi sorularla, çocukların düşüncelerini açıklamaları sağlanır. Etkinlik sonunda, öykü kartlarının tamamını çocuklara vererek, bu kartlardan kendi öykülerini oluşturmalarını ve anlatmalarını istenir. Arkadaşlarına sunum yapmaları sağlanır.

#### MATERYALLER

#### SÖZCÜKLER

- Çabuk

#### KAVRAMLAR

- Sayı/Sayma

#### AİLE KATILIMI

- Aileler çocuklarıyla evde gazete ve dergilerden kestikleri resimler ile hikâye oluşturmaları istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Ebe duvara elini vururken ne söylüyordu?Resmini anlatmak zor oldu mu?

Resmi anlatırken zorlandın mı? **UYARLAMA**

## RENGARENK DÜĞMELER?

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Alan Gezisi ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

**Göstergeleri:** Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Bir gün önceden ailelerden istenilen düğmelerle düğme sergisi yapılır. Düğmelerin renkleri şekilleri hakkında sohbet edilir. Renkli kalemler Z kütüphane CD sinden düğmelerle ilgili sunu izletilir.

Kumaş parçaları ve düğmeler çocuklara dağıtılır. Kumaşlardan elbise tasarımları istenilir. Tasarlanan elbiselerde düğmeler kullanılır.

Okul yakınında bir tuafiyeye gezi düzenlenir. Gezi önesinde gezide uyulması gerekne kurallar hakkında konuşulur. Tuafiyede düğmeler incelenilir. Resimleri çekilir. Düğmelerin hangi geometrik şekle benzediği hakkında sohbet edilir.

Okula döndüğünde gezi değerlendirilir.

Çalışma kağıtları dağıtılarak tuafiyede gördükleri ve en beğendikleri düğmenin resmini çizmeleri istenilir.

Çocuklardan masalara yerleşmeleri istenir. Çocuklara farklı desenlerde büyütülmüş düğme resimleri dağılır. Çocuklar resimleri altı parçaya bölecek şekilde makasla kesmeleri istenir. Çocuklar kesme işlemini tamamladıklarında, parçalar karıştırılır. Daha sonra çocuklara renkli A4 kâğıtları dağıtılır. Çocuklardan kestikleri parçaları yapboz gibi renkli kâğıtlar üzerinde yeniden bir araya getirmeleri, ardından da renkli kâğıt üzerine yapıştırıcı yardımıyla yapıştırmaları istenir.

Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. “*Labirenti takip ederek düğmeleri aynı renk ve desendeki tişörtlere götürelim.*” “*Düğmeleri sayalım. Aynı şekildeki düğme sayısı kadar kutuyu boyayalım. Bulutların içine boyadığımız kutu kadar benek çizelim.*”, *Aynı renk ve desendeki düğmeleri örnekteki gibi birleştirelim. Hangi düğme açıkta kaldı? İşaretleyelim.* “*Ve “Hayal bulutundaki bu ilginç düğme neyin düğmesi olabilir? Düşünelim, resmini çizelim.*” Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### Ben Çocuğum

Ben beş yaşındayım (Sağ elin parmakları gösterilir.)

Bir yaşında yürümeye başladım (Sağ elin işaret parmağı gösterilir,yürüme hareketi yapılır.)

İki yaşında konuşup şarkı söyledim. (Sağ elin orta parmağı gösterilir,şarkı söylenir.)

3yaşında koştum oynadım (Sağ elin yüzük parmağı gösterilir,koşma hareketi yapılır.)

4 yaşında okula başladım (Sağ elin serçe parmağı gösterilir.)

Şimdi beş yaşındayım ve çok mutluyum. (Sağ elin tüm parmakları gösterilir,gülümsenir.)

#### MATERYALLER

- Renkli A4 kâğıdı ,yapıştırıcı, makas, boyama sayfası, boya kalemleri

#### SÖZCÜKLER

- Parça
- Koleksiyon

#### KAVRAMLAR

- **Miktar:** Parça-Bütün

#### AİLE KATILIMI

- Çocukların düğme koleksiyonu yapmaları için ailelere not gönderilir.

#### DEĞERLENDİRME

Sanat etkinliğinde neler yaptık?

Resimleri kaç parçaya ayırdık?

Tuafie gezimizden hoşlandınız mı?

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :16.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Ponponlardan Tırtıl Yapalım” isimli sanat ve Türkçe etkinliği  
“Balık Ördek Kurbağa” isimli müzik ve oyun etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Uykucu Horoz” isimli oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme





## PONPONLARDAN TIRTIL YAPALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Türkçe Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser, Malzemeleri yapıştırır.Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara basit bir durum veya olay verilerek öykü başlatılır.

‘İki tavşan varmış. Bir gün anne babalarına sürpriz yapmak istemişler. Onları mutlu edecek güzel bir sürpriz olmalıymış bu.Verilen olay veya durumun ardından çocuklar gruplara ayrılır.

Öğretmen grupları dolaşarak “Bu tavşanların adı ne? Sizce nerede yaşıyorlar? Nasıl bir evde yaşıyorlar? Nasıl bir sürpriz yapabilirler ? sürpriz için nelere ihtiyaçları olabilir? vb. sorular sorar. Öykü her grupla farklı bir şekilde tamamlanır. Gruplar hayal güçlerini kullanarak öyküyü tamamlar ve resmini çizerler. Resimler bir araya getirilir. Çizdikleri resimleri öykü kitabı hâline getirmek için kapak oluşturur ve öykülerine bir isim verirler.

Oluşturdukları öyküleri birbirlerine anlatırlar.

#### Tırtıl

Tırtılın canı çok sıkılmış

başlamış gezinmeye

tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır.

(Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

orda bir ağaç görmüş

başlamış tırmanmaya

tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır.

(Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

karnı acıkmış,ordan bir dal koparmış

başlamış yemeye

çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır da çıtır

(Yeme hareketi yapılır.)

karnı doymuş,keyfi yerine gelmiş

(Eller başın arkasına konur.)

başlamış oynamaya

şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkır da şıkır

(Parmaklar sıklatılıp,oynanır.)

uykusu gelmiş,başlamış uyumaya

mışıl da mışıl mışıl da mışıl mışıl da mışıl

(Gözler kapanır,eller başın altına yastık yapılır.)

Çocuklara aynı büyüklükte renkli ponponlar ve tahta mandallar dağıtılır. Çocuklardan istedikleri renkte

ponponları mandal üzerine yapıştırmaları istenir. Oynar gözler yapıştırılır. Yeşil renkli fon kartonuna çizilmiş yaprak şekilleri çocuklar tarafından kesilir. Çocuklar mandalları yaprakların üzerine yapıştırarak çalışmayı tamamlarlar.

**MATERYALLER**

- Mandal ponpon yapıştırıcı makas fön kartonu boyalar, resim kâğıdı

**SÖZCÜKLER**

- Pon pon

**KAVRAMLAR**

- **Yön/Mekânda Konum:** Altında-Üstünde

**AİLE KATILIMI**

- 

**DEĞERLENDİRME**

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Hangi renkli ponponları kullandık?

Ponpon yerine başka ne kullanabilirdik?

**UYARLAMA**

## BALIK ÖRDEK KURBAĞA

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. Çocuklara müzik kutusunu incelemeleri için gerekli zaman verilir. Müzik kutusundan çıkan ses çocuklara dinletilir. Çocuklara bir oyun oynayacakları söylenir ve kuralları açıklanır. Bir öğrencinin gözleri eşarpla kapatılır. Müzik kutusu diğer çocuklarla sınıfın bir yerine saklanır. Çocuk müzik sesinin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulmaya çalışır. Müzik kutusu tekrar saklanır. Oyun diğer çocukların katılımı ile devam eder. Öğretmen sizin bir müzik kutunuz olsa hangi şarkıyı dinlemek isterdiniz” der. Her çocuk dinlemek istediği şarkıyı söyler. Ardından “Balık Ördek Kurbağa” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

#### Balık Ördek Kurbağa

Zıp zıp zıplar karada

Yüzer tatlı sularda

Vır rak vır rak seslenir

Eğnir su kaplumbağa

Paytak paytak yürürken

Kaz ve ördek karada

Vak vak vak yüzerler

Eğlenirler sularda

Suda yasar balıklar

Sessiz sessiz yüzerler

Bazen sürü halinde

Bazen yalnız gezerler

#### MATERYALLER

- Müzik kutusu

#### SÖZCÜKLER

- Paytak,
- Zıp zıp

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Etkinliğimizde hangi eşyayı kullandık?

Daha önce müzik kutusu gördünüz mü?

Sınıfta müzik kutusunu bulmaya çalışırken zorlandınız mı?

Bu oyunu tekrar oynamak ister misiniz?

Hangi şarkıyı öğrendik?

#### UYARLAMA

## UYKUCU HOROZ

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Onlara ilk önce uykucu horoz adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun nasıl oynanacağını ve kurallarını açıklar. Ardından oyuna başlanır. Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar. Uyum gibidirler ve gözlerini açmazlar. Öğretmen tek tek başlarına dokunur. Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır. Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “Uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar. “Uykucu Horoz “arkadaşlarını yakalamaya çalışır.

Etkinliğin ardından öğretmen sınıfın duvarına Kraft kâğıtları asar. Kâğıtların üzerine önceden kesik çizgiler çizilmiş sayılar ve rastgele kesik çizgili resimler çizer. Çocuklara boya kalemli verilir. Kesik çizgileri tamamlamaları istenir. Daha sonra çocuklara boya kalemli ve çalışma sayfaları verilir. **“Önce asetat üzerinde kesik çizgileri birleştirme alıştırmaları yapalım. Daha sonra sayfadaki kesik çizgileri birleştirelim” Ve “Mintilerin siyah düğmelere gittiği yolun aynısını siyah kalemimizle çizelim” Yönergeli çalışmayı tamamlamaları beklenir.** Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### MATERYALLER

- Kraft kâğıdı
- Boya kalemi

#### SÖZCÜKLER

- Çizgi

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden çocukları ile basit resimlerin üzerinden renkli kalemle geçmeleri çalışmalarını yapmalarını istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Oynadığımız oyunların adı neydi?

Oyun eğlenceli miydi?

Horozlar nasıl ses çıkarır?

Yakından horoz gördünüz mü?

Horoz nerede yaşar?

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :17.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“Kol Kola Gir Kurtul Elim Sende” isimli oyun etkinliği

“Renkli Çiçekleriz Biz” isimli sanat oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“Kardan Adam” isimli Türkçe, sanat drama oyun ve matematik etkinliği

#### Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## KOL KOLA GİR KURTUL ELİM SENDE

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. Sayışmaca ile bir ebe seçilir. Ebe'nin görevi, tek olarak hangi arkadaşını görürse onu ebelemek ve oyundan çıkartmaktır. Kovalanan oyuncu ise vurulmamak için hemen bir arkadaşının koluna girmek zorundadır. Ebe tarafından kovalanan oyuncu kol kola girmiş iki arkadaşının koluna giremez. Ancak tek olan varsa onu arar ve koluna girer.

Bir diğer oyuna geçilir. Sayışmaca ile bir ebe seçilir. Ebe arkadaşlarını kovalamaya başlar. Ebe arkadaşlarını kovalarken elini kime değdirirse "Elim Sende" diye yüksek sesle bağırır ve ebelikten kurtulur. Ebe ise ben ebeyim diyerek kendini arkadaşlarına tanıtır. Oyuna çocukların ilgilerine doğrultusunda devam edilir.

Köprü nöbetçisi oyununun oynanacağı açıklanır. Oyun alanına bir dikdörtgen çizilir. Bu köprü olur. Çocuklar sayışarak dört tane nöbetçi seçerler. Nöbetçilerin her biri köprünün ( dikdörtgenin ) bir köşesinde durur.

Görevleri, köprüden kimseyi geçirmemektir. Öteki çocuklar, köprünün (dikdörtgenin ) uzun kenarlarından birinin dışında dururlar. Yapacakları iş, karşıdan karşıya köprüyü enlemesine geçmektir.

Geçmek için köprüye giren çocuğu nöbetçiler kovalar; ona elle dokunmaya çalışırlar. Dokunulan çocuk vurulmuş olur. Vurulan yanar ve o da ötekiler gibi nöbetçi olur. Oyun böylece sürer. Vurulmadan karşıya geçen çocuk oyunu kazanmış sayılır ve alkışlanır

#### MATERYALLER

•

#### SÖZCÜKLER

- Sayışma

#### KAVRAMLAR

•

#### AİLE KATILIMI

•

#### DEĞERLENDİRME

Hangi oyunları oynadık?

İlk oyunumuzun kuralları neydi?

İkinci oyunumuzun kuralları neydi?

#### UYARLAMA

## RENKLİ ÇİÇEKLERİZ BİZ

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.**

**Göstergeleri:** Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yan yana dizer. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen eline kırmızı sarı mavi renklerde Legolar alarak masanın üzerinde örüntü oluşturur. Oluşturulan örüntü de boşluklar bırakarak çocukların tamamlaması istenir. Çocuklardan farklı malzemelerle örüntü oluşturmaları istenir. (Farklı renklerde kalemler vb)

Öğretmen çiçek boyama sayfalarını çocuklara dağıtır. Çocuklardan resimleri sarı kırmızı ya da mavi renklerden birine boyamaları istenir. Boyama tamamlanınca üst kısmından delgeçle delinip rafya takılarak kolye şekli verilir. Yapılan bu çiçek kolyeler takılarak oyun alanına geçilir. El ele tutuşarak halka olurlar. Söylenilecek şarkı eşliğinde halkamız dönmeye başlayacak. Şarkı sözlerinde hangi renkli çiçeğin adı söylenirse o renkte kolye takanlar halkanın ortasına gelecek ve halka oluşturacaktır. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam ettirilir.

#### Renkli Çiçeklerimiz Biz

Biz çok büyük bir bahçeyiz

Renk renk çiçeklerle süslüyoruz

Sarıçiçekleri alıp ortaya

Neşe içinde eğleniriz.

Biz çok büyük bir bahçeyiz

Renk renk çiçeklerle süslüyoruz

Kırmızı çiçekleri alıp ortaya

Neşe içinde eğleniriz.

Biz çok büyük bir bahçeyiz

Renk renk çiçeklerle süslüyoruz

Mavi çiçekleri alıp ortaya

Neşe içinde eğleniriz.

Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. *“Duygulu Minti’nin resminin çerçevesindeki kalpler bir sıraya göre dizilmiştir. Kalplerdeki diziliş sırasını inceleyelim. Boyanmamış kalpleri örüntüye uygun olarak boyayalım” Yönergeli çalışmayı tamamlamaları beklenir.* Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### MATERYALLER

- Boyama sayfaları, boya kalemleri, rafya, delgeç

#### SÖZCÜKLER

- Örüntü

#### KAVRAMLAR

- **Renk:** Ana renkler

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Örüntüde hangi malzemeleri kullandık?

Hangi oyunu oynadık?

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Sende kendin örüntü oluşturabilir misin? **UYARLAMA**



## KARDAN ADAM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ,Sanat, Drama, Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1:Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Kitap merkezinden seçilen bir öykü anlatılır. Ardından “Gökkuşağını Boyayalım” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### Gökkuşağını Boyayalım

Benim yedi tane boya kalemim var (İki el yan yana tutulur sağ elin baş ve işaret parmakları açık tutulur.)

1, 2, 3, ,4, 5, 6, 7

Onlarla ben resim yaparım (Resim çizme hareketi yapılır.)

Birinci kalemim kırmızı renkli (Sol elin başparmağı tutulur.)

Boyarım domatesi (Boyama hareketi yapılır.)

İkinci kalemim sarı renkli (Sol elin işaret parmağı gösterilir.)

Boyarım limonu sonra da güneşi ( Boyama hareketi yapılır.)

Üçüncü kalemim mavi renkli (Sol elin orta parmağı gösterilir.)

Boyarım gölü nehri denizi ( Boyama hareketi yapılır.)

Dördüncü kalemim yeşil renkli (Sol elin yüzük parmağı gösterilir.)

Boyarım yaprağı çimeni (Boyama hareketi yapılır.)

Beşinci kalemim turuncu renkli (Sol elin serçe parmağı gösterilir.)

Boyarım havucu portakalı (Boyama hareketi yapılır.)

Altıncı kalemim mor rengi (Sağ elin başparmağı tutulur.)

Boyarım menekşeyi (Boyama hareketi yapılır.)

Yedinci kalemim lacivert renkli (Sağ elin işaret parmağı tutulur.)

Yedinci boyamı da alınca elime

Boyarım gökkuşağını keyifle (Sağ elle havada yarım daire çizilir.)

Çocuklar çalışma masalarına alınır Her çocuğa biri küçük diğeri büyük daire şeklinde çizilmiş beyaz fon kartonu dağıtılır.. Kardan adam etkinliği yapılacağı açıklanır. Büyük daire gövdesi, küçük daire ise başı olacak şekilde alt alta yapıştırılır.

Çocuklara çeşitli artık materyaller düğmeler kumaş parçaları şapka şeklinde çizilmiş fon kartonu oynar gözler havuç şeklinde çizilmiş turuncu fon kartonu dağıtılır. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak kardan adamı tamamlarlar. Çocuklara kardan adam draması yapacakları söylenir. Çocuklara kendilerini birer “Kardan Adam” gibi hissetmelerini, vereceği yönergeler doğrultusunda içlerinden geldiği gibi hareket etmelerini istenir. Müzik eşliğinde öğretmen yönergelerini vermeye başlar. “Hepimiz birer kardan adamız. Güneş ısıldamaya başladı ve ilk defa vücudunuzda bir sıcaklık hissetmeye başladınız. Sıcaklık daha da arttı. Başınız erimeye başladı. Şapkanız sallandı ve düştü. Şimdi omuzlarınız ısınmaya başladı. Kollarınız ve bacaklarınız eriyor. Şimdi de burnunuzdaki havuç sallandı ve düştü. Artık bacaklarınız sizi tutamıyor. Yavaş yavaş aşağı düşüyorsunuz. En sonunda tamamen erediniz. Su haline geldiniz.” vb. Öğretmen müziği kapatır.

Çocuklar halka şeklinde yere otururlar. Çocukların drama sırasında kendilerini nasıl hissettikleri, konusunda sohbet edilir. Çocuklarla ayakta daire olunur ve “Sıcak-Soğuk” oyunu oynanacağı söylenir. Oyun oynanacak alan çocuklarla birlikte belirlenir. Daha sonra oyunun kuralları anlatılır. Bir kişinin sayışarak ebe seçileceği ve ebe olan kişinin arkasını döneceği, bu arada belirlenen bir yere pelüş oyuncağın saklanacağı söylenir. Ebe olan çocuk saklanan oyuncağı bulmaya çalışırken, diğer çocukların ebe oyuncağına yaklaştığında “Sıcak”, uzaklaştığında ise “Soğuk” diyerek ebeyi yönlendirecekleri söylenir. İsteyen diğer çocuklar da ebe oluncaya kadar oyuna devam edilir. Sonrasında yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır.

Daha sonra çocuklara boya kalemli ve çalışma sayfaları verilir. ***Siyah ve kırmızı şapkalı kardan adamları ayrı ayrı sayalım. Siyah şapkalı kardan adamların sayısını gösteren rakamın yanındaki şapkayı siyah renge boyayalım. Kırmızı şapkalı kardan adamların sayısını gösteren rakamın yanındaki şapkayı da kırmızı renge boyayalım’’Ve Duygulu Minti’yi 7 uğurböceğine, Sanatçı Minti’yi 6 uğurböceğine ulaştıralım’ Yönergeli çalışmayı tamamlamaları beklenir.*** Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### **MATERYALLER**

- Fon kartonu
- Artık malzemeler
- Düğmeler
- Yapıştırıcı
- Makas
- Boya kalemleri

#### **SÖZCÜKLER**

•

#### **KAVRAMLAR**

- **Zıt:** Sıcak-Soğuk
- **Renk:** Siyah-Kırmızı

#### **AİLE KATILIMI**

•

#### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Sanat etkinliğinde hangi malzemeleri kullandık?

Hangi oyunu oynadık?

Oyun sırasında neler hissettiniz?

#### **UYARLAMA**

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :18.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Kedi Kim?” isimli oyun, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

*“Rotamız Amerika” isimli Türkçe, sanat etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Örümcek Kardeş” isimli müzikve drama etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## KEDİ KİM?

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:** Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** 5. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Hoplayalım, zıplayalım, daldan elma toplayalım. Kedi gibi yatalım” dendiğinde çocuklar kedi gibi yere uzanırlar.

Gözlerini kapatarak çevrelerine hiç bakmazlar. Öğretmen çocuklardan birini ebe seçerek vücudu görünmeyecek şekilde üstüne bir örtü örter. Ebe hiç kıpırdamadan durur. Öğretmen, çocukları oturur vaziyette kaldırır ve “Kedi kim?” diye sorar. Çocuklar çevrelerindeki arkadaşlarına bakarak ebenin kim olduğunu bulmaya çalışırlar.

Bulamazlarsa “Kedi miyavla!” denir ve ipucu istenir. Ebe miyavlayarak onlara yardımcı olur.

Öğretmen çocukların minderlerini alarak daire biçiminde yere oturmalarını ister.

Çocuklara kısa bir öykü anlatır.

*“Selin arkadaşına oynaması için ayıcığını vermiş. Arkadaşı oynarken oyuncağın ayağını kopartmış. Selin’e söylemeden oyuncağı sepetin içine koymuş. Selin ayıcığını böyle görünce çok üzülmüş.”*

Öğretmen öyküyü burada keser. Çocuklara öyküde yapılan yanlış davranışın ne olduğunu sorar.

Siz arkadaşınızın oyuncağına istemeden zarar verseydiniz ne yaparsınız?

Selin in arkadaşı sizce ne yapmalıydı? Diye sorar. Çocukların düşüncelerini ifade etmelerine imkan verilir.

Doğru söylemenin önemi vurgulanır.

### MATERYALLER

- Örtü

### SÖZCÜKLER

- Ebe

### KAVRAMLAR

- Yön/Mekânda Konum: Altında

### AİLE KATILIMI

- 

### DEĞERLENDİRME

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzda hangi hayvanı canlandırdık?

Öykümüzde nelerden bahsediliyordu?

Öykümüzün kahramanı kimdi?

Anlatılan öykünün resmi yapılır.

### UYARLAMA

## ROTAMIZ AMERİKA

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

**Göstergeleri:** Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara CD den Rotamız Amerika adlı görseller izletilir. Çocuklarla izledikleri hakkında sohbet başlatılır. Amerika Birleşik Devletlerinin dünya haritası üzerinde konumu gösterilir. Gezelim adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

#### Gezelim

Uçan halıya binelim

Amerika'yı gezelim

Geziyi bitirmeden

Kızılderi'leri de görelim.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Kovboy şapkasının kalıbının çizili olduğu fon kartonu çocuklara dağıtılır.

Masaya çeşitli artık malzemeler yerleştirilir. Çocuklar kartonu çizili yerlerinden keserler. Çocuklardan bu malzemeleri kullanarak kovboy şapkası tasarımları istenir.

#### MATERYALLER

- Fon kartonu
- Yapıştırıcı
- Artık malzemeler
- Makas

#### SÖZCÜKLER

- Amerika
- Kızılderi
- Kovboy

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden çocukları ile birlikte Amerika ile ilgili araştırma yapmaları istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Hangi ülkeyle ilgili görselleri izledik?

Amerika ile ilgili daha önce bilginiz var mıydı?

Şiirimizin adı neydi?

Sanat etkinliğinde neler yaptık?

Kovboylar neden şapka takalar?

#### UYARLAMA

## ÖRÜMCEK KARDEŞ

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik-Drama Etkinliği (Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu (Ay):**.....

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur**

**Göstergeleri:** İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsatlar verilir. Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışması yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir.

“Örümcek” adlı şarkı hep birlikte söylenir. Şarkının sözlerine uygun öykünmeler yapılır. Müzik etkinliği çocukların ilgileri doğrultusunda gerçekleştirilir.

#### Örümcek

Bak bak bak bak bir örümcek

Duvara çıkıyor hızlıca

Ağları örüyor örümcek düşüyor

Bir sağa bir sola sallanıyor

Sallan sallan örümcek

Yaylan yaylan örümcek

Sallan sallan örümcek

Yaylan yaylan örümcek

Öğretmen drama çalışması yapılacağını açıklar.

#### Yumoş, Aslan Ve Arkadaşları

Güneşli ve renkli bir bahar sabahıydı. Etraftaki kuş cıvıltıları insana adeta mutluluk verir gibiydi. Çalıların arasında bir kıpırtı oldu. Çiçeklerin arasından bir top yuvarlanarak çimenlerin üzerinde durdu. Ardından yumoş fırladı. Kendini oyuna öyle bir kaptırmıştı ki etrafındaki ağaçları, taşları görmüyor onlara çarpıyordu ama yinede oyununu bırakamıyordu. Bu oyun çok eğlenceli olmalı ki yumoşun keyfine diyecek yoktu. Derken; top birden yumoşun patileri arasından bir ok gibi fırladı. Top o kadar hızlıydı ki yumoş nereye gittiğini göremedi. Sağına baktı soluna baktı topu yok. Başını öne eğerek ormanda aramaya başladı. Yürüdü yürüdü... Taşların altına, çalılıkların arkasına baktı ama topu bulamadı. Biraz ilerledi ve ileriye baktı. Eyvah! Oda ne? Top bir aslanın pençelerinin arasında. ‘Bunu gören yumoş korkulu gözlerle aslana bakıyordu. Yavaş yavaş geriye yürümeye başladı. Oradan kaçmayı planlıyordu. Bunu anlayan aslan yumoşun ardından seslendi: ‘Dur gitme, topunu mu arıyorsun. O burada benim yanımda ona bir şey olmadı. Benden niye bu kadar korkuyorsun. Hem istersen topunla beraber oynayabiliriz. Bunu duyan yumoş çok sevindi ve neden olmasın ki’ diye düşündü. Sonra aslanla birlikte oynamaya başladılar. Bunu gören ormandaki diğer hayvanlarda yumoş ve aslanın oyununa katıldı. Bütün orman halkı artık aslan ile arkadaş olmuştu.

Çocuklar daire olarak otururlar. Öğretmende çocukların arasına katılır. Şu yönergelerde bulunur: ‘Yumoş topunu kaybettiğinde onu nerede aramıştı? Nerelere bakmıştı? Top yumoşun elinden nasıl fırlamıştı? Baktığı yerlerde topu bulamayınca çok üzölmüşü. Sizlerde bir oyuncağınızı ya da çok sevdiğiniz bir şeyi kaybedince üzölür müsünüz? Onu ararken nerelere bakarsınız?

#### MATERYALLER

- Farklı özelliğe sahip nesneler

#### SÖZCÜKLER

- Ritim

## **KAVRAMLAR**

- **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer

## **AİLE KATILIMI**

- Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir.

## **DEĞERLENDİRME**

Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?

Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı?

Başka hangi nesnelerin sesini çıkartarak ritim oluşturabilirdik?

Şarkımızın adı neydi? Şarkımızı beğendiniz mi?

## **UYARLAMA**



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :21.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Hareketli / Hareketsiz “*isimli Türkçe okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği*  
“Erken Uyuyalım” *isimli Türkçe, müzik etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Resim Asmaca” *isimli oyun etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## HAREKETLİ/ HAREKETSİZ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

### DİL GELİŞİM

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritim eşliğinde dans eder

### ÖĞRENME SÜRECİ

Kitap merkezinden çocukların seçtiği bir öykü anlatılır. Öykü 5 n1k soruları sorularak ana fikri bir kez daha vurgulanmış olur. Öğretmen “**Heykel Ol**” adlı parmak oyununu bir kaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

#### Heykel Ol

Eller havaya haydi vur vur	(Eller başın üstüne kaldırılır alkışlanır.)
Sayalım bir iki üç	(Birden üçe kadar ellere vurulur.)
Şimdi kımıldamadan dur dur	(Kımıldamadan durulur.)
Alkışlayalım haydi vur vur	(Eller gövde hizasında alkışlanır )
Sayalım bir iki üç	(Birden üçe sayılır.)
Şimdi kımıldamadan dur dur	
Parmak şaklatalım şak şak şak	(Parmak şaklatılır.)
Sayalım bir iki üç	(Ritmik sayılır.)
Şimdi kımıldamadan dur dur	(Kımıldamadan durulur.) (S. TABAR)

Öğretmen çocuklara hareket eden ve hareket etmeyen varlıklara ait resimler gösterir. Hangilerinin hareket ettiği hangilerinin hareket etmediği sorgulanır. Çocuklardan hareketli ve hareketsiz varlıklara örnek vermeleri istenir. Çocuklar oyun alanına alınarak heykel ol adlı oyun oynanır.

Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. “*Mintiler oyun oynuyor.”1.2.3.4.5.6.7.8.9.10 şimdi don” diye şarkı söylüyorlar. Don denildiğinde hiç kimse hareket etmiyor. Ormandaki hayvanlar bile onlara katılmış; ama bir kişi donmamış yani hareket ediyor. Hangi hayvan hareket ediyor? Hareket ettiğini nereden anladık? Söyleyelim. Hareket etmemesi için bir dal çizelim, üstüne konsun”* Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmalarını istenir.

### MATERYALLER

- Boya kalemleri

### SÖZCÜKLER

- Heykel

### KAVRAMLAR

- Zıt: Hareketli-Hareketsiz

### AİLE KATILIMI

- 

### DEĞERLENDİRME

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Heykel ne demek?

Oyunumuzun adı neydi?

Hareketli ve hareketsiz nesneleri söyleyebilir misin?

### UYARLAMA

## ERKEN UYUYALIM

**0Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 18:Zamanla ilgili kavramları açıklar**

**Göstergeleri:** Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

#### DİL GELİŞİM

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:** Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla dinlenmenin ve uykunun önemi ile ilgili sohbet edilir. Sağlıklı olmak için erken uyumanın gerekli olduğu vurgulanır. Çocukların bu konudaki düşünceleri de alınır. Çiçek ol isimli parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklara tekrarlatılır. Bilinen parmak oyunları ve tekerlemeler söylenir.Bilmeceler sorulur.Uykuya hazırlık adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### Uykuya hazırlık

Evet çocuklar, şimdi akşam oldu uykuya hazırlanıyoruz.

Önce ne yapıyoruz? Banyoya gidip ayaklarımızı yıkıyoruz. (Ayak yıkama hareketi yapılır.)

Ayaklarımızı yıkadık, şimdi dişlerimizi fırçalıyoruz. (Diş fırçalama hareketi yapılır.)

Şimdi ellerimizi yıkıyoruz. (Elde sabun varmış gibi yıkama hareketi yapılır.)

Saçlarımızı tarıyoruz. (Saç tarama yapılır.)

Odamıza gidiyoruz. Giysilerimizi çıkarıyor, katlıyor, dolaba koyuyoruz. Pijamalarımızı giyiyoruz. (Giyip çıkarma hareketi )

Yatağımızın örtüsünü katlayıp kenara koyuyoruz.

Yorganı kaldırıp altına giriyor ve başımızı yastığa dayayıp tatlı rüyalara dalıyoruz.

Çarşıdan alınmaz,

Mendile konulmaz,

Ondan tatlı,

Hiçbir şey olmaz (**Uyku**)

Baldan tatlı, baltadan ağır,

Elde tutulmaz, çarşıda satılmaz,

Mendile konulmaz, tadına doyulmaz (**Uyku**)

Kitap merkezinden seçilen bir öykü anlatılır. Ardından ”Sağlık Öğüdü “adlı şarkı söylenir.

#### Sağlık Öğüdü

Kim erken yatarsa

Vaktinde kalkar

Pislikten hiç hoşlanmazsa

Çok uzun yaşar

## **MATERYALLER**

- Öykü kitabı

## **SÖZCÜKLER**

- Sağlık

## **KAVRAMLAR**

- 

## **AİLE KATILIMI**

- Ailelere yatma saati kuralına uyulması için çocuklarını desteklemesi önerilir.

## **DEĞERLENDİRME**

Uyku neden önemlidir?

Neden erken uyumalıyız?

Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?

Şarkımızın adı neydi?

Uyumadan önce ailelerimize ne söyleriz?

Uyandığımızda ailemize ne söyleriz?

## **UYARLAMA**

## RESİM ASMACA

**Etkinlik Cesi:** Oyun etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7:** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

**Göstergeleri:** Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara “Resim Asmaca” ve “Minder Kapmaca” oyunlarının kurallarını anlatılır.

Bir kişinin gözleri bağlanır. Eline herhangi bir resim verilir. Önce yönünü unutması için kendi etrafında birkaç kez döndürölür. Panoya doğru çevrilir. Gözleri bağlı öğrencinin elindeki resmi daha önce panoda belirlenen yere asması istenir. Her çocuk sırayla bu oyunu oynar. Belirlenen yere en yakın asan oyunun birincisi olur. İkinci oyun olarak minder kapmaca oynanır.Daha sonra Minder Kapmaca oyunu oynanır.

Sınıf mevcudundan bir eksik sayıda minderler sınıfın içinde düzenlenir. Oyuncular müzik eşliğinde dans ederek minderlerin etrafında dönerler. Müzik durduğunda herkes bir minder kapar ve oturur. Bir kişi ayakta kalacaktır. Ayakta kalan oyundan ayrılır. Diğer turda bir minder daha eskitilir. Tek kişi kalana kadar oyun sürdürölür.

Ağaçların çölleşmeyi nasıl engellediği düşünölerek şarkı söylenir.

#### MATERYALLER

- Resim ,göz bandı, minder

#### SÖZCÜKLER

- 

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden çocukları ile birlikte adam asmaca oyunu oynayabilecekleri önerilir.

#### DEĞERLENDİRME

Hangi oyunları oynadık?

Oyunun kuralları nelerdi?

Hangi oyunu daha çok sevdiniz?

Hangi oyunu oynarken zorlandınız?

Daha önce bu oyunları oynadınız mı?

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 22.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Düğmelerle Neler Yaptık Neler” isimli sanat, oyun ve matematik etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Öykümüze İsmi Ne Olsun?” isimli Türkçe etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme





## DÜĞMELERLE NELER YAPTIK NELER

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlikler)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/ varlığın rengini söyler.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

**Göstergeleri:** Nesne/ varlıkları renklerine göre sıralar.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri toplar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri takar. Nesneleri ipe vb. dizer.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Farklı renklerde düğmeler bir kabın içine yerleştirilir. Düğmelerin renklerini ile ilgili sohbet edilir. Düğmeler çocuklar tarafından renklerine göre gruplanır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde gömlek elbise vb kıyafetlerin çizili olduğu boyama sayfası masalara yerleştirilir. Çocuklardan istedikleri boyama sayfasını almaları istenir. Masalara çeşitli renklerde düğmeler konur. Çocuklar elbise resmini önce boyarlar. İstedikleri renkte düğmeleri seçerek kıyafetin üzerine yapıştırırlar.

Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. “*Aynı olanları örnekteki gibi çizgi ile birleştirelim*” Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmalarını istenir.

Daha sonra çocuklar oyun alanına alınır Oyun alanında iki büyük sandalye aralarında mesafe kalacak şekilde yan yana konur. Sandalyeler arasına ip gerilir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. İki sandalyenin yanına içinde grup sayısı kadar mandal konur. Gruplar arka arkaya dizilirler. Hareketli bir müzik açılır. En önde duran iki çocuk başla komutuyla koşarak kendi sepetlerinden bir mandal alıp ipe takarlar. Mandalı takan çocuk koşarak ikinci sıradaki arkadaşının eline dokunarak sıranın arkasına geçerler. Hangi grup mandalları önce bitirirse oyunu o grup kazanır.

#### MATERYALLER

- Çeşitli renklerde düğmeler
- Mandallar
- Sepetler
- İp

#### SÖZCÜKLER

- 

#### KAVRAMLAR

- **Renk:** Ana ve ara renkler
- **Sayı/Sayma**

#### AİLE KATILIMI

- Farklı renk ve şekildeki düğmeleri okula göndermeleri istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Düğmelerle neler yaptık?

Düğmeler hangi renklerdeydi?

Sanat etkinliğinde neler yaptık?

Mandal ne işe yarar?

Mandalı takarken zorlandın mı?

#### UYARLAMA

## ÖYKÜMÜZE İSMİ NE OLSUN?

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :** .....

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar minderlerini alıp yere çember biçiminde otururlar. Öğretmen istekli olan öğrencilerden daha önce öğrendiğimiz parmak oyunlarını tekrar edebileceklerini söyler ve birlikte tekrar edilir. “Arkadaşlarım” isimli parmak oyunu leblebi isimli tekerleme hep birlikte söylenir. Bilmece sorulur.

#### Arkadaşlarım

Ben büyüdüm, okula gidiyorum.	(Baş parmak hareket ettirilir. )
Okulda bir arkadaşım oldu.	(İşaret parmağı hareket ettirilir. )
Okulda iki arkadaşım oldu.	(Orta parmağı hareket ettirilir. )
Okulda üç arkadaşım oldu.	(Yüzük parmağı hareket ettirilir. )
Okulda dört arkadaşım oldu.	(Serçe parmağı hareket ettirilir. )
Okulda beş arkadaşım oldu.	(Bütün parmaklar hareket ettirilir)

#### Leblebi

Kalemim yok Silgim yok  
Sınıfta kaldım Haberim yok  
Çarşıya gittim Leblebi aldım  
Burnuma kaçtı Hapşu  
Ha ha hapşuu.

“Miyav miyav” der gezermiş  
Her zaman süt içermiş (**Kedi**)

Nazlı gitse izi yok  
Hızlı gitse tozu yok. (**Arı**)

İki uzun kulağı var  
Küçük top kuruğu var  
Zıp zıp zıplar  
avuç yiyip ormanda yaşar (**Tavşan**)

Otu samanı yer  
Sütümden çocuklar içsin der  
“Mö mö” diyerek kırlarda gezer (**İnek**)

Herkezi taklit ederek

Ormanda daldan dala gezer

Muzu en çok o sever (**Maymun**)

Kitap merkezinden bir öykü seçilerek ve öykünün ismi söylenmeden anlatılır. Öykü sonunda çocuklardan öyküye isim düşünmelerini istenir. Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır.

Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim öykünün ismi olarak belirlenir.

#### MATERYALLER

- Öykü kitabı
- Poşet
- Kartlar

#### SÖZCÜKLER

- Büyümek

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

İsimler ne işe yarar?

Öykülere neden isim konur?

Öykümüzün adını ne koyduk?

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :23.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Neler Hissediyorum?” isimli Türkçe, oyun okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Köpek Uçmak İstemiş” isimli müzik ve sanat etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## NELER HİSSEDİYORUM?

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elinde bir küp alarak çocukların yanına gelir. Küpün her bir yüzeyinde duygu durumlarını anlatan resimler vardır. Çocuklardan el ele tutuşup çember şekli oluşturmaları istenir. Çocuklar yere çömelirler. Çocuklara sırayla zarfı yere atmalarını hangi duygu durumuna ait resim üste gelirse o duyguyu hangi durumlarda yaşadığını anlatmaları istenir. Tüm çocukların etkinliğe katılımının ardından çalışma masalarına alınır. Çocuklara yüz ifadelerinin çizili olmadığı insan resimleri dağıtılır. Çocuklardan resimlere yüz ifadelerini tamamlamaları istenir.

Duru'nun elbisesi adlı öykü anlatılır. Öykünün sonu çocuklarla tamamlanır.

### Duru'nun Elbisesi

Duru elindeki paketi sevinçle açtı. Paketin içinden çok güzel bir elbise çıktı. Duru: Babacığım bu elbise çok güzel. Çok teşekkür ederim dedi. Akşam kuzeninin doğum gününe gideceklerdi. Babası da bu elbiseyi almıştı. Duru hemen elbisesini giydi. Elbise ona çok yakışmıştı. Akşam yemeklerini yedikten sonra doğum gününe gideceklerdi. Akşam yemeğini yemeye başladılar. Duru çorbasını içerken üzerine döktü. Duru çok üzüldü. Duru: Anneciğim elbisem kirlendi ben şimdi ne giyeceğim dedi.

Annesi durunun elbisesini hemen çıkarttı. Annesi: Üzülmeye kızım ben... (Öykünün sonu çocuklara tamamlattılır)

Öğretmen hareketli bir oyun oynayacaklarını söyleyerek çocukları oyun alanına alır. Yere bir daire çizilir.

Çocuklar dairenin üzerinde halka olurlar. Öğretmen de çizginin üzerinde durur. Hareketler yapılarak aşağıdaki şarkı söylenir.

Elim içerde, elim dışarda, elim dans ediyor şimdi çılgınca

Ayağım içerde, ayağım dışarda, ayağım dans ediyor şimdi çılgınca

Saçım içerde, saçım dışarda, saçım dans ediyor şimdi çılgınca

Burnum içerde, burnum dışarda, burnum dans ediyor şimdi çılgınca

Dizim içerde, dizim dışarda, dizim dans ediyor şimdi çılgınca

Gözüm içerde, gözüm dışarda, gözüm dans ediyor şimdi çılgınca

Kulağım içerde, kulağım dışarda, kulağım dans ediyor şimdi çılgınca

Karnım içerde, karnım dışarda, karnım dans ediyor şimdi çılgınca

Popom içerde, popom dışarda, popom dans ediyor şimdi çılgınca

Daha sonra çocuklara boya kalem ve çalışma sayfaları verilir. “ *Çocuklar çalışma masalarına alınır. Gülen yüzleri bulalım. Kırmızı renk ile işaretleyelim. Kızgın yüzleri bulalım. Siyah renk ile işaretleyelim*” Yönergeli çalışmayı tamamlamaları beklenir.” Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

## **MATERYALLER**

- K p, Boyama sayfası, Kalem

## **SÖZCÜKLER**

-   melme

## **KAVRAMLAR**

- **Duygu:** Korkmu -Kızgın-Mutlu- zg n

## **A LE KATILIMI**

- 

## **DEĞERLENDİRME**

Sizi mutlu eden bir anınız var mı?

Okuldayken hangi duyguyu hissediyorsunuz?

 yk m z n adı neydi?

## **UYARLAMA**

## KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİM

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser, yapıştırır, katlar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Köpek Uçmak İstemiş” şarkısını birkaç kez söyler. Ardından hep birlikte söylenir. Şarkının hareketlerine uygun öykünmeler yapılır.

#### Köpek Uçmak İstemiş

Köpek uçmak istemiş                      Havlamış birkaç kere hav havhav

Bir gün kargaya gitmiş                      Atmış kendini yere

Karga ona anlatmış                      Köpek gitmiş vah vah vah

bizimki de inanmış                      Karga gülmüş hah hah hah

Tırmanmış Koşa Koşa

Balkonun kenarına

Açmış bacaklarını

Dikmiş kulaklarını

Öğretmen çocuklara önceden çizilmiş köpek kalıbı verilir. Çocuklar çizgi üstünde keserek yapıştırırlar. Kalemle veya boya ile resmi tamamlarlar. Yapılan çalışma panoda sergilenir.

### MATERYALLER

- Etkinlik sayfası
- Yapıştırıcı
- Makas
- Boya kalemleri

### SÖZCÜKLER

•

### KAVRAMLAR

•

### AİLE KATILIMI

•

### DEĞERLENDİRME

Şarkımızın adı neydi?

Şarkımızı daha önce duymuş muydunuz?

Köpek etkinliğinde hangi malzemeleri kullandık?

Evinizde köpek besliyor musunuz?

### UYARLAMA





.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :24.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“En Sevdiğim Yemek” isimli fen ve sanat etkinliği*

*“Dar ve Geniş Yollar” isimli Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve hareket etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Çiftçi Amca Geliyor” isimli oyun etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## EN SEVDİĞİM YEMEK

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları tadına göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkların tadını ayırt eder, karşılaştırır.

#### DİL GELİŞİM

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar. Malzemeleri keser, yapıştırır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfa değişik tatlarda yiyecekler getirilir ve sıra ile çocukların gözleri kapatılarak çocuklara yiyecekler tattırılır. Çocuklara yiyeceklerin tatlarının (tatlı, acı, tuzlu, ekşi) nasıl olduğu sorulur. Tatların farklı olduğu gözlemlenir ve en çok hangisini sevdikleri sorulur. Daha sonra çocuklara “Yiyeceklerin hepsi tatlı olsaydı ne olurdu?” yönergesi yöneltilir ve çocukların cevapları dinlenir. Çocuklara sohbet sırasında “Hangi yiyeceklerin tadının tatlı olmasını isterdin? Gibi sorular sorularak çocukların görüşlerini ifade etmelerine imkan sağlanır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklara yemek tabağı şeklinin çizili olduğu fon kartonları dağıtılır. Çocuklardan tabak şeklini kesmeleri ve üzerine sevdiği yemeği çizmeleri istenir. İsterlerse artık materyal ile süslemeleri istenebilir.

#### MATERYALLER

- Fon kartonu
- Yapıştırıcı
- Makas

#### SÖZCÜKLER

•

#### KAVRAMLAR

- **Duyu:** Acı-Ekşi-Tatlı-Tuzlu

#### AİLE KATILIMI

•

#### DEĞERLENDİRME

Etkinliğimizde neler yaptık?

Hangi yiyeceklerin tadına baktık?

En lezzetli tat hangisidir?

Siz en çok hangi tadı seversiniz?

Yemek tabağına hangi tatta yiyecek çizdin?

#### UYARLAMA

## DAR VE GENİŞ YOLLAR

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık ve hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara dar ve geniş nesnelere ait görseller gösterilerek hangilerinin geniş hangilerinin dar olduğu sorgulanır. Resimler dar ve geniş nesneler olarak çocuklar tarafından sorgulanır. Geniş dar yollar adlı parmak oyunu hep birlikte tekrarlanır.

#### Geniş Dar Yollar

Bir tavşan varmış	(Sol elin parmaklarıyla zafer işareti yapılır.)
Ormanda dolaşırken yolunu kaybetmiş sağa sola bakmış	(Sağa sola bakılır.)
Yürümüş yürümüş	(Yürüme hareketi yapılır.)
Dar bir yola gelmiş	(İki el ile dar bir yol şekli yapılır.)
Bu yolu daha önce hiç görmemiş	(Baş sağa sola sallanır.)
Burada Kelebekler uçuyor	(İki elin parmakları birbirine kenetlenir ve
parmaklar oynatılır.)	
Tırtıllar ağaca tırmanıyormuş	(Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir.)
Yürümüş yürümüş	(Yürüme hareketi yapılır.)
Geniş bir yola gelmiş	(İki kol yana açılır.)
Burayı daha önce görmüş	(Baş öne arkaya sallanır.)
Burada kuşlar uçuyor	(Uçma hareketi yapılır.)
Sincap dalda uyuyor	(Uyuma hareketi yapılır.)
Kangurular zıpzıp zıplıyormuş	(Zıplama hareketi yapılır.)
Bir tavşan ona yaklaşıyormuş	(Sağ el ile zafer işareti yapılır.)
Tavşan sevinçle koşmaya başlamış	(Koşma hareketi yapılır.)
Çünkü o tavşan annesiymiş	
Öğretmen kuklalarla bir öykü anlatır.	

#### Kıyafetlerimiz Küçülürse Ne Yapalım?

Can: Zeliş nerede kaldı , hiç böyle gecikmezdi.

Zeliş: İşte ben geldim, seni beklettiğim için özür dilerim Can. Anneme yardım etmem gerekiyordu.

Can: Önemli değil Zeliş. Parka hemen gidelim mi?

Zeliş: Canım parka gitmek istemiyor

Can:Ne...Parka gitmek istemiyor musun? Şaka mı yapıyorsun?

Zeliş: Hayır şaka yapmıyorum

Can: Ozaman hadi burada oynayalım,

Zeliş: Tamam, peki ne oynayacağız?

Can: Yakalamaca oynayalım, sen bu oyunu çok seversin.

Zeliş: Hayır ..hayır yakalamaca oynamayalım, canım istemiyor. (Sürekli elbiselerini çekiştirir)

Can: Zeliş sen hasta mısın ,?

Zeliş: Hayır benim hiçbir şeyim yok, hasta falan değilim.

Can: Ama sen ne parka gitmek istiyorsun , ne yakalamaca oynamak istiyorsun,

Zeliş: (kıyafetlerini çekiştirir) Bugün farklı bir şeyler yapalım, hadi sen bana bildiğin şarkıları söyle ben de sana bildiğim şarkıları söyleyeyim

Can: Zeliş, sen neden sürekli elbiselerini çekiştirip duruyorsun?

Zeliş: Şey..elbise biraz sıkıyor o yüzden rahat hareket edemiyorum.

Can: Bu kıyafeti yeni mi aldınız hiç görmemiştim. Eğer yeni aldıysanız, küçük geldiği için değiştirebilirsin.

Zeliş : Hayır yeni değil. Bu elbise benim üç yaşındayken giydiğim bir elbise.

Can: Ne...ama neden bu elbiseyi giyiyorsun.?

Zeliş: Çünkü bu elbiseyi çok seviyorum. Annem küçülen elbiselerimi bir yakınımıza verecekti, ama ben hiç birini vermek istemiyorum.

Can: Zeliş bu yaptığın çok yanlış bir davranış.

Zeliş: Bunda yanlış olan ne?

Can: Böyle dar kıyafetler giymek yanlış. Arkadaşlar lütfen Zeliş'e yaptığı yanlışın neler olduğunu anlatır mısınız?

Neden dar kıyafetler giymemesi gerekir?

Çocukların cevapları dinlenir. Verilen cevaplar Can tarafından Zeliş 'e tekrarlanır.

Dar kıyafet rahat hareket etmesini engel olur.

Terletir

Vücudumuzda sıkıldığı için ağrı yapabilir

Görünümü de hoş olmaz vb. cevaplar Can tarafından tekrarlanır.

Can: Arkadaşlar nede doğru söylediler, senin sağlığın için bu kıyafeti giymemen gerekiyor.

Zeliş: Doğru söylüyorsunuz, hiç rahat edemiyorum. Hatta yürümekte bile zorlanıyorum. Hemen eve gidip bu elbiseyi anneme vereceğim.

Can: Arkadaşlar bize olmayan kıyafetleri nasıl değerlendirebiliriz? Zeliş' e yardımcı olalım

Çocukların cevapları dinlenir.

Verilen cevaplar Can tarafından Zeliş' e tekrarlanır.

Bu kıyafeti tanıdığı birine verebilir.

Kardeşi varsa giyebilir.

İhtiyacı olan bir aileye verebilir.

Can: Annen sana küçük gelen kıyafetlerini seçiyordu öyle değil mi?

Zeliş: Evet bütün küçülen kıyafetlerimi seçip bir koliye yerleştirdi.

Can:Kime verecekmış?

Zeliş: Annem ve arkadaşları evlerinde giyilmeyen kıyafetleri toplayıp ihtiyacı olan ailelere vereceklermiş.

Can: Gördün mü bak Zeliş. Kıyafetlerine ihtiyacı olan çocuklar ne kadar mutlu olacaklar.

Zeliş: Haklısınız arkadaşlar. ben hiç böyle düşünmemiştim. Annem zaten bana ihtiyacım olduğu zaman kıyafet alıyor. Can ben hemen gitmeliyim. Bu elbisemi çıkarıp anneme vereceğim. Can senin küçülen kıyafetlerin yok mu?

Can: Benim küçülen kıyafetlerimi kardeşim Arda giyiyor. Zeliş bende anneme söyleyeyim Ardanın küçülen kıyafetlerini de seçsin ihtiyacı olanlara verelim. İnsanlar birbirine yardımcı olmalı.

Zeliş: Haydi görüşürüz... (Seçkin TABAR)

Çocuklar oyun alanına alınır. Yere birbirine paralel dar ve geniş iki yol çizilir. Çocuklar çizilen yollardan önce geniş yoldan yürürler. Ardından dar yoldan yürürler. Yürüyüş tamamlanınca çocuklara hangi yolda yürürken zorlandıkları sorulur. Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. **“Duygulu Minti, elindeki sakıyı penceresinin önüne koymak istiyor. Ancak geniş merdivenlerden çıkması gerekiyor. Geniş merdivenin kesik çizgilerini birleştirelim”** Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

## **MATERYALLER**

- Dar ve geniş nesnelere ait resimler
- Kuklalar

## **SÖZCÜKLER**

•

## **KAVRAMLAR**

- **Boyut:** Dar-Geniş

## **AİLE KATILIMI**

•

## **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyununun adı neydi?

Parmak oyunu oynamaktan hoşlanıyor musun?

Hangi kavramı öğrendik?

Duygulu Minti hangi merdivenlerden çıktı?

## **UYARLAMA**

## ÇİFTÇİ AMCA GELİYOR

**Etkinlik Çeşidi :** Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :.....**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

**Göstergeleri:** Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

**Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Belli bir yüksekliğe zıplar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklara elma resmi gösterir ve elma toplama oyunu oynayacakları söylenir. Oyunun kuralları anlatılır. Hoplayalım, zıplayalım, daldan elma toplayalım” cümlesi ritimli bir ifadeyle söylenir. Çocuklardan zıplayarak daldan elma toplama hareketi yapmaları istenir. Daha sonra öğretmen “Çiftçi Amca geliyor saklanın” der ve her çocuğun yere yatarak büzülme hareketi yapması istenir. Çocuklardan bir tanesinin üzeri bir örtü ile örtülür ve “Çiftçi amca gitmiş ama kimi götürmüş?” dendikten sonra diğer çocukların kalkması ve örtünün altında saklanmış olan arkadaşlarının kim olduğunu tahmin ederek ifade etmeleri sağlanır, öğretmen bu sırada çocuklara ipuçları verir. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

Çocuklara “bülbüller kafesin içinde” adlı oyunun oynanacağını söylenir. Oyunun kuralları hakkında bilgi verilir. Çocukların el ele tutuşarak bir halka olmaları istenir. Bu halka bülbülün kafesi olur. Çocuklar arasından sayışmacı ile iki üç “Bülbül” seçilir. Bülbüller kafes içinde dolaşırlar. Oyun sırasında, halkadaki çocukların, "bülbül kafeste" sözlerini yineleyerek ve ellerini (Halkayı bırakarak) çırpmaları istenir. Bu sırada bülbüller halkadan çıkmaya çalışırlar. Halkadaki çocuklar, bülbülleri kafesten dışarı çıkarmamak için (bülbül nereden çıkmak istiyorsa oradaki çocuklar ) hemen birbirlerinin ellerini tutarlar, kafesin açık yerini kapatırlar. Kafesten (arkadaşlarının kolları, bacakları arasından) kaçabilen bülbüller oyunu kazanmış olurlar.

#### MATERYALLER

- Örtü

#### SÖZCÜKLER

- Çiftçi
- Elma

#### KAVRAMLAR

- Yön/Mekânda Konum: İçinde-Dışında, Altında-Üstünde

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Biraz önce oynadığımız oyunda çocukları götüren kimdi?

Oyunda sizin rolün neydi? Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

Biraz önce saklanan çocuk rolünü canlandırmak hoşunuza gitti mi?

Neler hissettiniz?

Bülbül yerine başka hangi hayvanı canlandırabilirdik?

Kafesten dışarı çıkmaya çalışırken zorlandınız mı?

Siz oyundaki çocukların yerinde olsaydınız çiftçi dayıdan izinsiz mi elma toplardınız yoksa izin mi?

Daha önce hiç elma ağacından elma toplamış mıydınız?

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 25.02.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Karınca İle Güvercin” isimli Türkçe ve oyun etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Hava Kabarcıkları” isimli fen etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme





## KARINCA İLE GÜVERCİN

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun Etkinliği etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Oyun için halka olunup, yere oturulur. Sayışma ile ebe seçilir. Ebe halkanın etrafında dolaşp istediği bir arkadaşının omzuna dokunarak “çömleğinde ne var?” sorusunu yöneltir. Çocuk “Yağ Var, Bal Var” diye cevap verir. Ebe “Satar Mısın?” diye sorar. Çocuk “Satmam” diye cevap verir. Ebe bu kez çocuğun omzuna yavaşça dokunup “Al, Öyleyse Sen Oradan, Ben Buradan” deyip parmağı ile kendisinin ve çocuğun halka etrafında gideceği (Ters yönde olmalı.) yönü gösterir. Ebe kendi yönünde koşmaya başlar. Çocukta yerinden kalkıp ebenin ters yönde koşar. Çocuğun kalktığı yere ebe önce gelip oturursa ebelikten kurtulur. Yeni ebe seçilerek oyuna devam edilir.

**Karınca ile Güvercin**” hikâyesini okumaya başlar. Hikâyeyi bir yerine kadar okur ve gerisini çocukların tamamlamasını ister.

#### Karınca ile Güvercin

Sıcak bir yaz gününde, susayan bir karınca göle eğilip su içmek istemiş. Ancak ayağı kayıp suya düşüvermiş. Suda ümitsizce çırpınıp yardım istemiş. Ağaçların birinde oturmakta olan güvercin, boğulmak üzere olan karıncayı görmüş. Tutunması için ona bir yaprak atmış “bay karınca yaprağa tutun” diye bağırarak güvercin. Karınca, güvercinin attığı yaprağa tırmanıp kurtulmuş. “Çok teşekkür ederim Bay Güvercin. Beni kurtardınız. Ben de bir gün size karşılığını vereceğim.” demiş karınca. Birkaç gün sonra karınca yine ormanda, sırtında ağır bir yük ile yürüyormuş. Susayınca göl kenarına gidip su içmek istemiş. Karınca o sıra, birkaç gün önce hayatını kurtaran güvercini görmüş. Güvercin bir dalda oturuyormuş. Karınca tam ona “Günaydın” diyecekken, okunu ona doğru yönelten bir avcıyı fark etmiş.....

Karınca şimdi ne yapmalı?, güvercini nasıl kurtarmalı? Gibi sorularla çocuklar yönlendirilebilir. Hikâyenin sonunda hoşgörülü olmak, arkadaşına destek olmak konuları ile ilgili sohbet edilir.

Çocuklarla sevgi hakkında konuşulur ve birbirlerini sevip sevmedikleri sorulur.

Bu konuda biraz sohbet edildikten sonra, çocuklara, birlikte “ Dön dönelim” isimli ront’u oynayacağımız söylenir.

İlk olarak öğretmen çocuklara ront’un şarkısını birkaç kez söyler, çocukların şarkının sözlerine aşına olmaları sağlanır. Daha sonra kızların el ele tutuşarak halka olmaları istenir. Erkekler ise kızların etrafında ikinci bir halka oluştururlar. Dön dön dönelim, dön dön dönelim” sözleri söylenirken, halkadaki oyuncular ellerini bellerine koyarlar ve sekerek dönmeye başlarlar. “El ele verelim, dans edelim. Eş olalım, eş olalım. El ele verelim, kardeş olalım.” Dizelerini söyleyerek, arkada olan erkekler kızların arasına karışarak el ele tutuşurlar, küçük adımlarla sekerek yürümeye geçerler. “Kızlar içeri, erkekler el çırp” sözleri söylenirken kızlar büyük halkanın içine girerler ve halka oluştururlar, erkekler ise el çırparak oyunu bitirirler.

### MATERYALLER

#### • SÖZCÜKLER

- Çömlek, ters, yön

#### KAVRAMLAR

#### • AİLE KATILIMI

#### • DEĞERLENDİRME

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunu oynarken neler hissettiniz?

Bu oyuna benzer başka bir oyun biliyor musunuz?

### UYARLAMA

## HAVA KABARCIKLARI

**Etkinlik Çeşidi:** Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara deney yapacaklarını söyler. Deney malzemelerini gösterir.(Damlalık su bardağı damlalık) Bardak su ile doldurulur. Damlalık suya daldırılır. Damlalığın ucundaki lastik kısmı sıkarak içindeki havayı su içine gönderilir. Parmaklar gevşetilir. Lastik sıkıldığı zaman lastik haznenin içindeki hava, sudan kabarcıklar halinde dışarı çıkar. Parmaklarımızı gevşetince, çıkan havanın yerine su dolar. Çocuklara havanın nerede olursa olsun kendine bir yer bulduğu söylenir. Deney hakkında çocukların anladıkları deney çizelgesine çizilir.a4 kâğıdının sol tarafına deneyde kullanılan malzemeler sağ tarafına ise deneyin yapışı çizilir. Deney bitiminde arzu edilirse portfolyalarına konularak yılsonunda aileleri ile paylaşılır.

#### MATERYALLER

- Su bardağı
- Damlalık

#### SÖZCÜKLER

- Kabarcık

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Kabarcıklar neden oluştu?

Damlalığa su alabildin mi?

Deney istekli çocuklara tekrar ettirilir.

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 28 /02/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Neşeli Kardan Adam” isimli Türkçe sanat etkinliği*

*“Hızlı Yürüyelim Yavaş Yürüyelim” isimli oyun, hareket ve matematik etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Küçük Tren” isimli oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## NEŞELİ KARDAN ADAM

**Etkinlik Çesidi:** Sanat, Türkçe Etkinliği (Küçük Grup ve Büyük Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:** Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukların boyutlarında mukavva kartona kardan adam çizerek keser. Bu etkinliği yapabilmek için bir veli sınıfa davet edilir. Kardan adamın ayakta durabilmesi için tahta parçaları ile desteklenir. Baş kısmı gövdeye monte edilir. Öğrenciler gruplara ayrılırlar. Pamuk ile kardan adamın gövdesi yapıştırılır. Baş kısmı öğrencilerin yüzleri çıkacak şekilde kesilip çıkarılır. Pamuk yapıştırıp bittikten sonra gövdesine gerçek düğmeler yapıştırılır. Eline çalırlardan veya artık materyallerden yapılmışta olabilir süpürge temin edilir. Başına bere yerleştirilir. Çocukların tek tek arkasına geçirilerek fotoğraf çekilir. Çekilen fotolar baskı yapılarak farklı bir etkinlikte kullanılmak üzere saklanır. Çalışma öğretmen rehberliğinde tamamlanır.

Etkinliğin ardından öğretmen çocuklara “ Benim bir problemim var. Bugün çok kar yağdı. Benimde şapkam yanımda yoktu. Yağan kardan nasıl korunmam gerekiyor? bu problemimi çözemiyorum. Bana yardım eder misiniz?” sorusunu sorar. Çocuklardan çözüm yollarını bekler.

Öğretmen canı sıkılan ciciş adlı öyküyü kuklalarla anlatır.

### Canı Sıkılan Ciciş

Zeliş: Of! canım çok sıkılıyor

Can: Merhaba Zeliş.

Zeliş: Merhaba Can, of!.....

Can: Neyin var, neden sürekli of... Diyorsun?

Zeliş: Çünkü canım çok sıkılıyor.

Can: Gel birlikte oyun oynayalım, böylece canının sıkıntısı geçer.

Zeliş: Ama benim canım oyun oynamak istemiyor ki... Can: O zaman parka gidelim, salıncakta sallanırız ne dersin?

Zeliş: Canım parka gitmekte istemiyor. Can: Peki burada bulunan arkadaşlara soralım. Bakalım bize neler söyleyecekler.(Can kuklası çocuklara dönerek sorar) Arkadaşlar sizin canınız sıkılırsa neler yaparsınız, bizimle paylaşın.

Çocukların verdikleri cevapları Can Zeliş’e önerir.

Zeliş: Arkadaşlar ben bu söylediklerinizin hiç birini yapmak istemiyorum. Can: Hiçbir şey yapmaz, böyle boş boş durursan, tabi ki canın sıkılır. Can çocuklara dönerek;Arkadaşlar biz hep birlikte bir şarkı söyleyelim, Zeliş belki bize eşlik eder. Hangi şarkıyı söyleyelim? Bana yardım edin arkadaşlar.En çekingen çocuğun önerdiği şarkı seçilir. Hep birlikte şarkı söylenir. Zeliş: Şarkınız çok güzel ama benim canım yine sıkılıyor.Can: Arkadaşlar, hadi Zeliş’e yardım edelim, sizlerde fikrinizi bizimle paylaşın Tek tek bütün çocukların fikri alınır ve Zeliş’e bu fikirler Can tarafından tekrar edilir.

Can: Zeliş bak A....nın fikri çok güzel bunu yapalım mı? Diye sorar.

En sonunda yine çekingen bir öğrencinin fikri Zeliş tarafından kabul edilir

Zeliş: Evet ben bunu daha önce neden düşünemedim teşekkür ederim A.....

Can hadi seninle birlikte gidelim..... (Bulunan fikirle ilgili konuşulur) (S.TABAR)

Daha sonra çocuklara boya kalemli ve çalışma sayfaları verilir. **“Resmi inceleyelim. Sanatçı Minti’nin problemini tahmin edelim. Sanatçı Minti’nin kaymak için kızığı yok. Sanatçı Minti bu problemi çözmek için, kızaksız mı kaymalı, arkadaşının arkasına mı binmeli, naylon poşet üzerinde mi kaymalı, yoksa kardan adamın şapkası olan farası kullanabilir. Sanatçı Minti, problemini bunlardan hangisiyle çözebilir? Söyleyelim. Başka nasıl çözebilir? Hayal bulutuna sanatçı için bir kızak çizelim. Ve “Kesik çizgileri ok yönünde tamamlayalım. Her Minti’yi bir kardan adamla birleştirelim.”** Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

**MATERYALLER**

- Mukavva,Pamuk, Düğme, Bere, Atkı, Süpürge, Makas

**SÖZCÜKLER**

- Problem, Kar

**KAVRAMLAR**

- 

**AİLE KATILIMI**

- Öğrencinin kar veya kardan adama çekilmiş fotoğrafı istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Kukla oyunumuzun adı neydi?

Zeliş'in problemi neydi?

Zeliş problemini nasıl çözdü?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

**UYARLAMA**

## HIZLI YÜRÜYELİM, YAVAŞ YÜRÜYELİM

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun Hareket ve Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

**Göstergeleri:** Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1.Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7.Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler**

**Göstergeleri:** Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara sınıf içinde diledikleri gibi yürümeleri söylenir. Öğretmen hızlı komutu verdiği verince çocukların yürüyüşlerini hızlandırmalarını yavaş dediğinde yürüyüşlerini yavaşlatmaları istenir. Öğretmen daha yavaş çok yavaş ya da çok hızlı daha hızlı gibi komutlar verilir. Öğretmen hızlı denildiğinde nefes atışlarında farklılık olup olmadığı, kalp atışlarında nasıl farklılık olduğu sorulur.

Daha sonra tüm çocuklar yan yana dizilirler. Öğretmen birden üçe kadar sayar. Çocuklar sayma sırasında yavaş adımlarla yürürler. Öğretmen saymayı tamamlayınca yürüme mesafesi çizgi ile belirtilir. Ardından öğretmen birden üçe kadar tekrar sayar. Bu kez hızlı komutu verir. Sayma tamamlanınca öğretmen yürüme mesafesini çizgi ile belirtir. Öğretmen çocuklara yavaş adımlarla ve hızlı adımlarla aldıkları yol miktarlarını üzerinde konuşulur.

Ardından çocuklara çeşitli hayvan isimleri söyleyip bunların yürüme hızlarını taklit ederek yürümeleri istenir. Tavşan gibi hızlı, kaplumbağa gibi yavaş vb.

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Ortaya bir masa alınır. Üzerine üç tane büyük boy plastik bardak konur. Öğretmen plastik bardakların etrafını yeşil krepon kâğıdı ile kaplamış ve gülen kurbağa yüzü ifadesi vermiştir. Bir pinpon topunun üzerine 7 sayısını keçeli kalemle yazılır. Top bardaklardan birinin altına saklanır. Bardakların ağzı yere gelecek şekilde durur. Öğretmen bardakların yerini kaydırarak değiştirir. Çocuklara şöyle seslenir; "Çocuklar 7 sayısının yazılı olduğu pinpon topumuz hangi kurbağa yutmuş? " diye sorar. Çocukları sıra ile oyuna katılır. Çocukların topun hangi bardağın altında olduğunu tahmin etmeleri istenir.

#### MATERYALLER

- Üç Plastik Bardak, Pinpon topu

#### SÖZCÜK

- 

#### KAVRAMLAR

- Zıt: Hızlı-Yavaş
- Sayı/Sayma

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Etkinliğimizi beğendiniz mi?

Etrafımızda çok hızlı hareket eden neler var?

Etrafımızda çok yavaş hareket eden neler var?

En hızlı hareket eden hayvan hangisidir?

En yavaş hareket eden hayvan hangisidir?

Oyunumuzun kuralları neydi?

Oyunumuzda kaç tane bardak kullandık?

Pinpon topunun üzerinde hangi sayı yazıyordu?

#### UYARLAMA

## KÜÇÜK TREN

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :.....**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukların arkasında sıra olarak tren oluşturmalarını ister. Öğretmen önde lokomotif arkada çocuklar vagon oluştururlar. Öğretmen sınıf içinde öğrencileri şu oyun tekerlemesi ile dolaştırır.

Ben bir küçük trenim

Yaylalarda gezerim.

Bir arkadaş ararım.

Sen bir vagon ol..

Daha sonra geniş bir alan bularak çocukların el ele tutuşarak yere çömelmeleri istenir. Öğretmen devamlı etrafında bu tekerlemeyi söyleyerek bir çocuğun sırtına dokunur. Sırtına dokunulan çocuk öğretmenin arkasında vagon olarak son çocuk kalıncaya oynanır. Tüm çocuklar bittiğinde yine tren vagonu olarak yerimize geçilir.

Daha sonra ‘eski minder’ oyununa geçilerek oyun çocukların iğlileri doğrultusunda sürdürülür.

Çocuklar masaya otururlar bir ebe seçilir.ebe uçan nesneleri veya hayvanların adını söyler.Örn. uçtu uçtu uçurtma kartal uçak vb. çocuklarda sağ ellerini uçtu deyince kaldırırılar.Ebe arkadaşlarını şaşırtmak için uçmayanları da söyler oyun böyle tekrar edilir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir.” *Mintiler eski minder oyununu oynuyor. Sence en güzel pozu kim vermiş? En eski minderi işaretleylim”* Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### MATERYALLER

•

#### SÖZCÜKLER

•

#### KAVRAMLAR

- Zıt: Eski-Yeni

#### AİLE KATILIMI

•

#### DEĞERLENDİRME

Küçük tren oyununu sevdin mi?

Tren olarak dolaşmak güzel miydi?

#### UYARLAMA



